

PROPAGANDA DE PORTUGAL

«Aspectos de Portugal e tipos de mulheres portuguesas».

No verão passado, o «Diario de Noticias» promoveu a «filmagem das mulheres bonitas de Portugal», sob a forma dum original concurso, pois que, na passagem dêsses lindos rostos femininos pelo «écran», é que o publico decidiria sôbre qual dêles deveria ser eleito o mais formoso.

Ao mesmo tempo, as paisagens de Portugal, os aspectos mais interessantes e surpreendentes das nossas provincias, iam sendo recolhidos em «film», para acompanharem, na sua exhibição, as belezas femininas de todos esses pontos percorridos.

A essa obra verdadeiramente louvavel associou-se a nascente Empresa Cinematográfica «Portugalia-Film», cedendo o seu primeiro operador, o distinto artista italiano Armando Laiolo, para a necessária técnica fotografica. E, assim, uma iniciativa de grande alcance se pôde converter numa realidade empolgante.

O primeiro desses «films», ou seja a primeira parte dos «Aspectos de Portugal e tipos de mulheres portuguesas», apresentou-nos a provincia da Estremadura. Estreou-se no salão Olimpia, em 20 de Novembro findo. O segundo deu-nos o «Algarve», e foi estreado no mesmo cinema, em 27 do mesmo mês, conjuntamente com o terceiro «film» da série, representativo do «Alemtejo»; o quarto trata do «Minho», e a sua estreia realizou-se no dia 4 do corrente.