**PROGRAMA DE APOIO À PESQUISA DAS COLEÇÕES FÍLMICAS DA**

**CINEMATECA PORTUGUESA-MUSEU DO CINEMA (2025)**

**Ficha de candidatura**

**Nome completo:**

|  |
| --- |
|  |

**Data de nascimento:**

|  |
| --- |
|  |

**Morada postal completa:**

|  |
| --- |
|  |

**Correio eletrónico:**

|  |
| --- |
|  |

**Telefone:**

|  |
| --- |
|  |

**Último grau académico obtido (grau, ano, universidade, país):**

|  |
| --- |
|  |

**Atividade profissional atual:**

|  |
| --- |
|  |

**Universidade ou centro de investigação a que se encontra associada/o atualmente (nome, país), se aplicável:**

|  |
| --- |
|  |

**Identifique outros projetos seus que tenham envolvido arquivos fílmicos, coleções patrimoniais e/ou autoria de publicações sobre história do cinema, história do colonialismo português, decolonização, etc.:**

|  |
| --- |
|  |

DECLARAÇÃO DE CONSENTIMENTO PARA TRATAMENTO DE DADOS PESSOAIS CONTIDOS NO FORMULÁRIO DE CANDIDATURA E NO CURRICULUM VITAE **(assinalar o seu consentimento com um X no final do texto)**

Declaro, para os efeitos previstos no artigo 13º do Regulamento Geral de Proteção de Dados (EU) 2016/679 do Parlamento Europeu e do Conselho, de 27 de abril de 2016 (RGPD) e transposto para a ordem jurídica nacional pela Lei nº 58/2019, de 8 de agosto, prestar, por este meio, o meu consentimento para o tratamento dos meus dados pessoais contidos no formulário de candidatura e no curriculum vitae, entregues com a candidatura ao “Programa de Apoio à Pesquisa das Coleções Fílmicas da Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema” com a estrita finalidade de recolha e integração na base de dados do referido procedimento concursal, e durante o período de tempo necessário, no âmbito da finalidade de tratamento para a qual são recolhidos. [ ]

**Documentos anexos (assinalar com X):**

Curriculum vitae (obrigatório) [ ]

Carta de motivação (obrigatório) [ ]

Cartas de referência (opcionais) [ ]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Assinatura** |  | **Data** |