



SESSÕES DE CINEMA

Sáb. [4] 15h00

FANTASTIC MR. FOX | O Fantástico Senhor Raposo

de Wes Anderson

com as vozes de George Clooney, Meryl Streep, Bill Murray, Owen Wilson
Estados Unidos, 2009 – 87 min | legendado em português | M/6

A primeira animação de Wes Anderson (em “stop motion”) adapta um conto infantil de Roald Dahl, mantendo-se fiel ao território de THE ROYAL TENENBAUMS (2001) e THE DARJEELING LIMITED (2007), dois dos seus filmes mais conhecidos. A história é a de um casal de raposas (com as vozes de George Clooney e Meryl Streep) e da sua família (interpretada pelos atores que habitualmente trabalham com Wes Anderson). O senhor Raposo é um aventureiro, que sossegou depois do casamento com a senhora Raposo, mas embarca em nova aventura quando, para alimentar a família, rouba três agricultores abastados de má índole. É só o início da aventura do fantástico filme de Wes Anderson.



Sáb. [11] 15h00

KES | Os Dois Indomáveis

de Ken Loach

com David Bradley, Freddie Fletcher, Lynne Perrie, Colin Welland, Brian Glover

Reino Unido, 1969 – 111 min | legendado em português | M/12

Maltratado na escola e em casa, Billy Casper, um jovem de 15 anos da região mineira de Yorkshire, treina um falcão que baptiza com o nome de Kes. Encorajado pelo professor de Inglês, Billy encontra por fim uma vocação. Um dos primeiros filmes realizados por Ken Loach, nome incontornável do cinema britânico de pendor realista.



Sáb. [18] 15h00

NANNY MCPHEE | A Ama Mágica

de Kirk Jones

com Emma Thompson, Colin Firth, Kelly Macdonald, Angela Lansbury

Reino Unido, 2005 – 97 min | dobrado em português | M/6

Nesta fábula de humor negro, Emma Thompson soma os papéis de argumentista e de ama mal-encarada com poderes mágicos. Nanny McPhee entra ao serviço em casa dum viúvo a braços com sete filhos endiabrados, que já conseguiram expulsar dezassete amas e vão empenhar-se em expulsar mais uma.



Sáb. [25] 15h00

THE INCREDIBLE SHRINKING MAN | Sentenciado

de Jack Arnold

com Grant Williams, Randy Stuart, April Kent

Estados Unidos, 1957 – 81 min | legendado em português | M/12

THE INCREDIBLE SHRINKING MAN é uma das obras-primas da ficção científica dos anos cinquenta, com notáveis efeitos especiais e um clima de angústia raras vezes alcançado no género. Um homem é exposto a uma nuvem radioativa e descobre que vai “encolhendo” a pouco e pouco. Cada vez mais pequeno, acaba por ter de lutar pela vida, enfrentando primeiro um gato e, depois, uma aranha, até “desaparecer” no “infinitamente pequeno”.



OFICINAS

Sáb. [4] 10h30

FOTOGRAFAR COM A NATUREZA: ANTOTIPIA

Conceção e Orientação: Lorena Travassos

De 5 aos 10 anos | Duração: 2 horas e meia | Preço 10€ Bilhete Família (adulto + criança) + 3€ por mais um participante até ao limite de mais 2.

Marcação prévia até 31 de agosto [AQUI](#)

Vamos conhecer um processo fotográfico muito antigo introduzido pelo inglês John Herschel, astrónomo e químico, chamado Antotipia (do grego antigo *antho*: flor e *tipia*: impressão). Nos seus estudos e experiências de química aplicados à fotografia, ele começou a criar imagens a partir de pigmentos extraídos de vegetais (como alimentos, flores e folhas) sensíveis à luz do sol.



Sáb. [25] 11h00

OFICINA: FOTOGRAFIA EM 3D: COMO FAZER IMAGENS ESTEREOSCÓPICAS

Conceção: Joana Ascensão

Duração: duas horas

Dos 6 aos 10 anos | Preço 4,00€

Marcação prévia até dia 21 de setembro [AQUI](#)

Nesta oficina trataremos de estereoscopia, ou seja, faremos fotografias em relevo destinadas a um visionamento em três dimensões, um processo fotográfico muito popular há mais de cem anos, na altura do aparecimento do cinema.



BILHETES À VENDA EM Cinemateca.Bol.pt

Preçário bilhetes: Sessão de cinema: Júnior (até 16 anos) - €1,10; adultos - €3,20 (descontos habituais - consultar bilheteira)

Oficina: 4,00€ por criança

CINEMATECA JÚNIOR

Palácio Foz. Praça dos Restauradores.
Lisboa.

Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29

Mais informações:
cinemateca.junior@cinemateca.pt
www.cinemateca.pt