



CINEMATECA JÚNIOR

Sábados em Família

JANEIRO 2024

Sessões de cinema

Sábado [6] 15h00 | Sala M. Félix Ribeiro

LE PETIT NICOLAS | O Menino Nicolau

de Laurent Tirard

com Maxime Godart, Vincent Claude, Charles Vaillant

França, 2009 – 91 min | legendado em português | M/6

“Le Petit Nicolas” é uma personagem da literatura infantil e juvenil francesa, inicialmente criado para banda desenhada, pela pena do famoso René Goscinny, pai do Asterix, e ilustrado por Jean-Jacques Sempé. Nesta adaptação ao cinema, o “Menino Nicolau” é filho único e vive bem com isso, mas tudo muda quando se convence que vem um irmão bebé a caminho. Os pais irão abandoná-lo e dedicar toda a atenção a esse estranho? A exibir em cópia digital.



Sábado [13] 15h00 | Sala M. Félix Ribeiro

SEVEN CHANCES | As Sete Ocasões de Pamplinas

de Buster Keaton

com Buster Keaton, James Shannon, Ruth Dwyer, Mary Jones

Estados Unidos, 1925 – 56 min | mudo, intertítulos em inglês, legendado eletronicamente em português | M/6

Nesta obra-prima Buster Keaton eleva um dos temas narrativos centrais do cinema burlesco, a perseguição e fuga, à altura da grande arte quando filma a sua personagem em corrida com centenas de mulheres no seu encalço em resposta a um anúncio de urgência matrimonial; ou quando filma a avalanche de pedras perto do desfecho. A narrativa gira em torno do putativo herdeiro de uma fortuna que, para poder recebê-la, tem de casar-se antes das sete horas da tarde desse próprio dia do seu 27º aniversário. Às proezas acrobáticas e mímicas de Keaton-ator soma-se o génio experimental da linguagem cinematográfica ensaiada no interior do sistema de Hollywood em que Keaton-realizador foi pródigo. SEVEN CHANCES, que originalmente começava com um prólogo em Technicolor de duas bandas, e tem cenas de antologia, é um tratado da arte visual do humor. A exibir em cópia digital.



Com acompanhamento ao piano por

Catherine Morisseau

Sábado [20] 15h00 | Sala M. Félix Ribeiro

HUGO OCHT JOSEPIN | “Hugo e Josefina”

de Kjell Grede

com Frederik Becklén, Marie Öhman, Beppe Wolgers

Suécia, 1967 – 82 min | legendado eletronicamente em português | M/6 (aconselhado a partir dos 8 anos)

Josefina é uma menina solitária que foi viver recentemente para uma aldeia onde o pai, pastor protestante, foi colocado. Ela não tem amigos até encontrar Hugo, um rapaz livre, quase selvagem que prefere explorar a floresta a sentar-se nos bancos da escola. Juntos e com um jardineiro cúmplice vão fazer trinta por uma linha.



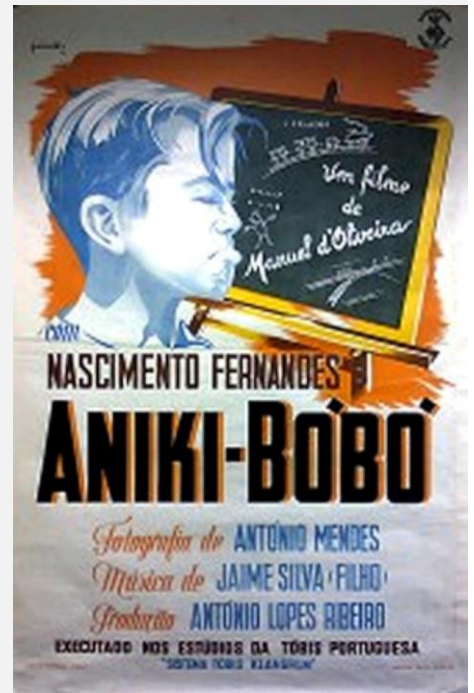
Sábado [27] 15h00 | Sala M. Félix Ribeiro

ANIKI BOBÓ

de Manoel de Oliveira

com Nascimento Fernandes, Fernanda Matos, Horácio Silva, António Santos
Portugal, 1942 – 71 min | M/6

A primeira longa-metragem de Manoel de Oliveira adapta livremente o conto de Rodrigues de Freitas, *Meninos Milionários*, propondo uma incursão poética na realidade ribeirinha pobre do Porto e de Gaia, filmada *in loco* e em estúdio (na lisboeta Tobis), e interpretada, na sua maioria, por não atores. O título invoca o jogo infantil que divide "polícias" e "ladrões" na sequência noturna das brincadeiras dos miúdos, que a história agrupa à volta de Carlitos e Eduardito, rivais pela atenção de Teresinha. Há uma Loja das Tentações, onde se vende de tudo, incluindo rebuçados e uma boneca parecida com a menina. Embora o universo seja "infantil", os temas são "adultos", na primeira abordagem de Oliveira à paixão, ao desejo, ao ciúme, elementos essenciais do seu imaginário futuro, na mesma paisagem da sua obra de estreia (DOURO, FAINA FLUVIAL, 1931). Após a projeção, seguir-se-á uma conversa sobre a ideia de comunidade a partir do visionamento e jogos de análise de excertos do filme.



Sessão Descontraída

A sessão decorre numa atmosfera mais acolhedora e com regras mais flexíveis no que diz respeito ao movimento e ao ruído dos espectadores, e pode implicar pequenos ajustes na iluminação e no som, bem como no acolhimento do público, para melhor se adaptar às suas necessidades. Com a consultoria da associação Acesso Cultura.

Oficina

Sábado [27] 11h00 | Sala de leitura da Biblioteca

O Que Faz Uma Comunidade?

Conceção e orientação: Ana Eliseu

Para crianças dos 6 aos 10 anos

Duração: 2 horas | Preço: 4,00€ por criança

Marcação prévia para até **19 de janeiro** [AQUI](#).

O que faz uma comunidade? A partir de um excerto de Aniki Bóbó de Manoel de Oliveira, vamos pensar o que nos define, o que para nós é importante partilhar com o outro, e tentar descobrir o caminho que podemos traçar do *eu* ao *nós*. Para isso vamos fazer perguntas, desenhos e tirar fotografias.



BILHETES À VENDA EM cinemateca.bol.pt

Preçário bilhetes: Sessão de cinema: Júnior (até 16 anos) - €1,10; adultos - €3,20
(descontos habituais - consultar bilheteira)

Oficina: 4,00€ por criança (preço normal para oficinas sem acompanhante adulto)

CINEMATECA JÚNIOR

Rua Barata Salgueiro nº 39
Lisboa.

Mais informações:

cinemateca.junior@cinemateca.pt
www.cinemateca.pt