

**GABINETE DE ESTRATÉGIA, PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAI**

PARECER

Concordo com proposto na presente informação.  
Á Superior consideração de Sua Excelência a  
Ministra da Cultura.

À consideração superior, com o meu acordo.  
A Diretora de Serviços,  
Manuela Paixão  
19/06/2024

DESPACHO

Visto, com a minha concordância.  
Ao abrigo do disposto no artigo 18.º, n.º 1,  
alínea a) e n.º 3 da Lei n.º 66-B/2007, de 28  
de dezembro, na sua redação atual, e no  
seguimento de parecer do GEPAC,  
homologo a proposta de avaliação de “Bom”  
relativa ao desempenho da Cinemateca  
Portuguesa - Museu do Cinema, I. P., no ano  
de 2023.  
Dê-se conhecimento ao GEPAC e à  
Cinemateca.”

**Informação nº 171      Processo N.º 150.20.301/90/CP-MC (Avaliação de 2023)      Data 2024-06-12**

**Doc. Interno n.º 016/DSEPAC/2024**

**Assunto: Parecer sobre a autoavaliação de 2023 da Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema, IP.**

1. No âmbito da Avaliação do Desempenho dos Serviços da Administração Pública (SIADAP 1) e ao abrigo do disposto no artigo 17.º da Lei n.º 66-B/2007, de 28 de dezembro, coloca-se à consideração superior o parecer com análise crítica da autoavaliação do ano de 2023 da Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema, IP (Anexo n.º 1).
2. A Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema, IP, não efetua na sua autoavaliação/relatório de atividades de 2023 (Anexo n.º 2) proposta de expressão qualitativa de avaliação final do seu desempenho (desempenho bom, desempenho satisfatório ou desempenho insuficiente).
3. Com base nos resultados do quadro de avaliação e responsabilização de 2023, considerando o disposto no artigo 18.º do *supra* mencionado diploma legal<sup>1</sup>, e uma vez que foram superados todos os objetivos

<sup>1</sup> - De acordo com o artigo 18.º da Lei n.º 66-B/2007, de 28 de dezembro, a avaliação final do desempenho dos serviços é expressa qualitativamente pelas menções de desempenho bom (quando foram atingidos todos os objetivos e superados alguns), desempenho satisfatório (quando foram atingidos todos os objetivos ou os mais relevantes) e desempenho insuficiente (quando não foram atingidos os objetivos mais relevantes).

**GABINETE DE ESTRATÉGIA, PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS**  
anuais, julgamos que deverá ser atribuída a menção de Desempenho Bom à Cinemateca Portuguesa -  
Museu do Cinema, IP.

4. Mais se informa que, aquela análise deverá agora ser comunicada a S. Exa. a S. Exa. a Ministra da  
Cultura, com vista à atribuição da avaliação do ano de 2023, bem como à Cinemateca Portuguesa - Museu  
do Cinema, IP.

À consideração superior

Técnico(a) superior DSEPAC

Assinatura

António Padrão

<b>Ficha Técnica</b>	
<b>Entidade avaliada:</b>	Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema, I.P.
<b>Natureza:</b>	Instituto público integrado na administração indireta do Estado
<b>Tutela:</b>	Ministra da Cultura
<b>Missão:</b>	Recolher, proteger, preservar e divulgar o património relacionado com as imagens em movimento, promovendo o conhecimento da história do cinema e o desenvolvimento da cultura cinematográfica e audiovisual.
<b>Ano em avaliação:</b>	2023
<b>Data de entrega do Relatório de Atividades:</b>	20.05.2024
<b>Cumprimento da data limite de entrega do relatório:</b>	Não.
<b>Menção proposta pelo dirigente máximo na Autoavaliação:</b>	Não identificada no Relatório de Atividades de 2023.
<b>Parecer do GEPAC/Proposta de Menção:</b>	Bom.

<b>Análise crítica: Fundamentação / Constatções</b>	
<b>Resultados alcançados e justificação de desvios significativos (art.º 15.º n.º 1 da Lei n.º 66-B/2007, de 28 de Dezembro):</b>	<p>A CP-MC superou os seus seis objetivos operacionais (desempenho referido nas Págs. 13 a 16 do Relatório de Atividades de 2023).</p> <p>Saliente-se que, apesar de o indicador n.º 13 não ter sido alcançado, o objetivo n.º 5 foi superado devido ao desempenho ao nível do indicador n.º 12.</p> <p>Os objetivos n.ºs 1, 4 e 6 apresentam taxas de execução com desvios (positivos) significativos (127%, 192% e 127%, respetivamente). Estes desvios são justificados pela reação muito positiva por parte do público no pós pandemia COVID 19 e pelo enriquecimento da plataforma Cinemateca Digital com mais filmes digitalizados, pela valorização dos recursos humanos do organismo, e pelo elevado grau de satisfação relativamente ao trabalho da Cinemateca (Págs. 13, 15 e 16 do Relatório de Atividades de 2023).</p> <p>Nos termos do artigo 18.º n.º 1 da Lei n.º 66-B/2007, de 28 de dezembro, julgamos que deverá ser atribuída a menção de Desempenho Bom à CP-MC, uma vez que este organismo superou todos os seus objetivos de 2023.</p>
<b>Revisão de objectivos, indicadores ou metas:</b>	Não.
<b>Verificação da informação que deve acompanhar a auto-avaliação do serviço (artigo 15.º n.º 2 da Lei n.º 66-B/2007, de 28 de Dezembro)</b>	
<b>Apreciação por parte dos utilizadores da quantidade e qualidade dos serviços prestados:</b>	No âmbito do objectivo operacional n.º 6, foi registada uma taxa de satisfação 89% por parte dos utilizadores dos diversos serviços da Cinemateca, sendo apenas referido a este respeito que "os resultados obtidos permitiram superar largamente este indicador, o que pressupõe um grau de satisfação generalizado elevado dos utilizadores pelo trabalho da Cinemateca" (Pág. 16 do Relatório de Atividades de 2023).
<b>Informação detalhada sobre o sistema de controlo interno:</b>	Não identificada no Relatório de Atividades de 2023.
<b>Referência às causas de incumprimento de acções ou projectos não executados ou com resultados insuficientes:</b>	O indicador n.º 13 ("Nº de edições - formatos analógico e digital") não foi alcançado, sendo salientado que apesar de a meta ter sido demasiado ambiciosa verificou-se um resultado superior aos anos anteriores (Pág. 16 do Relatório de Atividades de 2023).
<b>Desenvolvimento de medidas para um reforço positivo do desempenho, evidenciando as condicionantes que afectaram os resultados a atingir:</b>	Não identificada no Relatório de Atividades de 2023.
<b>Comparação com o desempenho de serviços idênticos, no plano nacional e internacional, que possam constituir padrão de comparação:</b>	Não identificada no Relatório de Atividades de 2023.
<b>Audição de dirigentes intermédios e dos demais trabalhadores na autoavaliação do serviço:</b>	Não identificada no Relatório de Atividades de 2023.