

# CINEMATECA JÚNIOR

Atividades para grupos

## Férias de Natal

19 a 22 e 27 a 30 dezembro 2022



Estas atividades **não têm data pré-definida**, podendo ser agendadas pelos grupos visitantes.  
Informações e marcações: [cinemateca.junior@cinemateca.pt](mailto:cinemateca.junior@cinemateca.pt).

**Marcações condicionadas ao nº de participantes:**

- Sessões de Cinema: mínimo 20 (ou pagamento equivalente)
- Oficinas Temáticas: mínimo 10 – máximo 20

## SESSÕES DE CINEMA

### **DUMBO | Dumbo**

de Ben Sharpsteen

Estados Unidos, 1941 - 64 min / dobrado em português do Brasil | M/4

Uma pequena maravilha saída dos estúdios de Walt Disney. DUMBO é a adaptação de uma série de histórias populares da autoria de Helen Aberson e Harold Pearl, que contam as aventuras de um elefante marcado pela diferença: Dumbo é de tamanho reduzido e tem orelhas enormes. Mas descobrirá que estas lhe permitem voar. Um filme que mostra que a “diferença” não conta.



### **PETER PAN | As Aventuras de Peter Pan**

de Clyde Geronimi, Wilfred Jackson

Estados Unidos, 1953 – 69 min / dobrado em português | M/4

Um dos mais populares livros para crianças, escrito no começo do século XX por J.M. Barrie, inúmeras vezes adaptado ao teatro e ao cinema. Esta versão de Walt Disney em desenhos animados é provavelmente a mais famosa de todas elas, com os seus desenhos do jovem herói e da fada Sininho. É a história de uma criança que se recusa a crescer e vive num mundo fantástico, a Terra do Nunca.

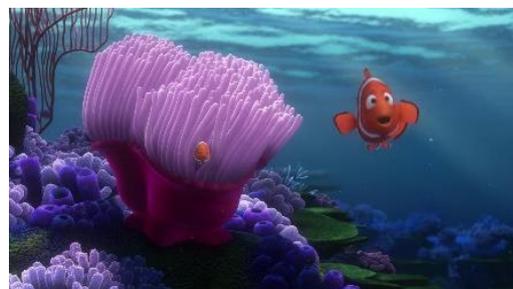


## **FINDING NEMO | À Procura de Nemo**

de Andrew Stanton, Lee Unkrich

Estados Unidos, 2003 – 100 min / dobrado em português | M/6

Nemo, um jovem peixe-palhaço, é inesperadamente capturado por mergulhadores, e Marlin, o seu super-protetor pai, acompanhado por Dory, uma amiga amnésica, iniciam uma épica aventura de resgate através dos oceanos.



## **ARTHUR CHRISTMAS | Arthur Christmas**

de Sarah Smith e Barry Cook

Estados Unidos / Reino Unido, 2011 - 97 min, legendado em português | M/6

Arthur Christmas é um filme produzido pelos famosos estúdios de animação ingleses, a Aardman Animations, criadores dos nossos amigos Wallace e Gromit e de A Fuga das Galinhas. A ação centra-se na época natalícia e numa família muito particular, a do Pai Natal. Tal como as outras, esta família tem os seus momentos complicados, principalmente no dia da entrega de presentes às crianças do mundo inteiro. Será que conseguem?



## **THE GOOD DINOSAUR | A Viagem de Arlo**

de Peter Sohn

Estados Unidos, 2015 - 93 min / dobrado em português | M/4

Num mundo onde os dinossauros e os humanos vivem lado a lado, um apatossauo chamado Arlo faz um improvável amigo humano.



## **THE CIRCUS | O Circo**

de Charlie Chaplin

com Charlie Chaplin, Merna Kennedy, Harry Crocker, Allan Garcia  
Estados Unidos, 1927 - 70 min / intertítulos em inglês legendados em português | M/6

O nosso conhecido vagabundo, Charlot, vai trabalhar no Circo por acaso e torna-se rapidamente a estrela da companhia. Este filme é das maiores homenagens ao espectáculo circense feitas em cinema, pelo mais sublime palhaço de todos os tempos, Charlie Chaplin.



## **CITY LIGHTS | Luzes da Cidade**

de Charles Chaplin

com Charles Chaplin, Virginia Cherril, Harry Myers, Hank Mann  
Estados Unidos, 1931 – 87 min / mudo, intertítulos em inglês legendados em português | M/6

Em pleno triunfo do cinema sonoro, Chaplin teve a ousadia de realizar um filme mudo com acompanhamento musical gravado com as imagens. Mas foi pela sua hábil mistura de burlesco e melodrama que CITY LIGHTS se tornou um dos mais célebres e admirados dos seus filmes. A última imagem, um grande plano do rosto de Chaplin, atravessado por emoções contraditórias depois do reencontro com a rapariga, é das mais célebres e inesquecíveis de toda a história do cinema.



## THE WIZARD OF OZ | O Feiticeiro de Oz

de Victor Fleming

Estados Unidos, 1939 - 101 min / legendado em português | M/6

Uma viagem pela estrada de tijolos amarelos até à cidade de Esmeralda, a mais transparente metáfora de Hollywood e foi também o início da caminhada para a glória de Judy Garland, que ganhou um Oscar especial. Premiada também foi a canção que se tornou o "leitmotiv" na vida de Judy, "Over the Rainbow", que culmina a sequência de abertura, a preto e branco dirigida por King Vidor.



## MARY POPPINS | Mary Poppins

de Robert Stevenson

com Julie Andrews, Dick Van Dyke, David Tomlinson, Glynis Johns, Ed Wynn

Estados Unidos, 1964 - 137 min / legendado em português | M/6

Um dos grandes êxitos da produção dos estúdios Disney nos anos 60, MARY POPPINS ganhou, entre vários outros, um *Oscar* pelos seus efeitos especiais, que permitiram filmar acções reais sobre fundos animados. O argumento parte do livro de P. L. Travers sobre uma ama invulgar que, em Londres, por volta dos anos 1910, altera profundamente a vida da família Banks. Jane Darwell aparece pela última vez no cinema no papel da "mulher dos pássaros", Julie Andrews e Dick Van Dyke têm desempenhos inesquecíveis.



## E.T., THE EXTRA-TERRESTRIAL | E.T., o Extraterrestre

de Steven Spielberg

Estados Unidos, 1982 - 115 min / dobrado ou legendado em português | M/6

O mais célebre filme de ficção científica jamais feito é também um belíssimo "conto de fadas", materializado pela magia de Steven Spielberg: num cenário de história de fadas (a nave chaleira, as bicicletas voadoras, a noite do Halloween), Spielberg conta a história de um pequeno "alien" esquecido na Terra que se refugia numa casa onde as crianças o escondem e o ajudam numa odisseia de regresso a casa. Um deslumbramento.



## MODRÝ TYGR | O Tigre Azul

de Petr Oukropec

República Checa, Eslováquia, Alemanha, 2012 - 90 min / legendado em português | M/6

Numa cidade governada pelo diabólico Presidente da Câmara, parece que só uma única coisa pode salvar o velho jardim botânico da demolição para a construção de um centro de entretenimento: o Tigre Azul. Agora, é a Johanka e a Matyas que cabe proteger o tigre das garras maldosas do Presidente da Câmara e dos seus capangas e salvar o jardim.





## OFICINAS TEMÁTICAS



### A LANTERNA MÁGICA

A partir dos 5 anos

Antes do nascimento do cinema já existiam grandes espetáculos que atraíam o público para ver histórias mágicas projetadas num ecrã. Vamos reviver esse tempo, ilustrar a nossa história primeiro para depois a contar, à luz deste maravilhoso antigo projetor!



*Bom Natal!*

### OS BRINQUEDOS ÓTICOS:

#### A Magia das Imagens em Movimento

A partir dos 6 anos

Podemos animar os nossos desenhos? Descobre e constrói aparelhos que animam imagens surpreendendo-te com o movimento dos teus desenhos!



**Bilhetes à venda no próprio dia. Filme: €1,10 | Oficina: €2,65.**

Professores e monitores quando acompanham grupos escolares têm entrada gratuita.

Palácio Foz - Praça dos Restauradores, Lisboa | Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29 | [www.cinemateca.pt](http://www.cinemateca.pt)

Transportes: Metropolitano - Restauradores (Linha Azul) | Autocarros: 36/44/91/709/711/732/745/759

Programa sujeito a alterações.

