



CINEMATECA JÚNIOR em Terras de Bouro

OFICINA MINUTOS LUMIÈRE

Para alunos do secundário | 1 turma
Agrupamento de Escolas Terras de Bouro



Título: *VILARINHO DA FURNA, e agora?*

Formadora: Nathalie Mansoux | nathalie.mansoux@gmail.com |
tel. 969625997

Nº máx de Participantes: 1 Turma do secundário

Datas: 2, 3 e 4 de outubro

Nº de horas de formação: 12 horas aprox.

Local: Museu Etnográfico de Vilarinho da Furna

Sinopse

A partir do visionamento do filme *VILARINHO DAS FURNAS*, de António Campos (1971, 77'), vamos reflectir sobre o conteúdo cinematográfico da obra, no contexto em que foi realizado, e sobre possíveis representações do filme nos dias de hoje no próprio território onde foi filmado.

Além da realização de um filme colectivo, composto de vários “minutos Lumière”, e da introdução técnico-prática ao material audiovisual (câmara, tripé e gravador de som) esta oficina pretende lançar conversas em torno das intenções dos autores e dos temas abordados, realçando a matéria cinematográfica (as imagens, os sons, a luz, o tempo, etc.). Com estas conversas pretende-se criar também tempos de escuta e partilha de opiniões, em torno de uma experiência coletiva, a de espectador/a e realizador/a.

Objetivos gerais

As oficinas destinadas a públicos juvenis procuram, de forma geral, ensinar a “ler” e “fazer” cinema, como forma de alargar o conhecimento em torno da linguagem audiovisual, direcionadas para o desenvolvimento da leitura crítica da imagem, para a ampliação dos repertórios culturais e da capacidade de expressão, através de visionamentos e exercícios práticos de realização cinematográfica.

As oficinas visam também:

- Criar um espaço de diálogo entre pares, tempo de escuta e partilha de opiniões, em torno de uma experiência coletiva de visionamento;
- Desenvolver uma cidadania ativa, através da criação de hábitos de discussão e posição crítica em relação à realidade social, passada e presente;
- Proporcionar uma formação técnico-prática de cinema
- Estimular o trabalho em grupo;
- Gerar processos de valorização pessoal.

Metodologia

1_ Visionamento do filme *VILARINHO DAS FURNAS*, de António Campos seguido de conversa.

2_ Introdução ao cinematógrafo dos Irmãos Lumière; visionamentos de minutos Lumière; diferença entre a fotografia e o cinema, a noção de tempo; o que é um plano?; o que é a matéria cinematográfica?; quais as limitações na época dos Irmãos Lumière e agora?; encenação do real; o movimento/travelling; o plano fixo; qual é a intenção e o ponto de vista do autor; onde pôr a câmara e mais tarde o microfone?

3_ Introdução técnico-prática ao material audiovisual (câmara, tripé, gravador de som, perche).

4_ Filmagens de um plano fixo ou em movimento a partir de uma plataforma (exemplo: dentro de um transporte) de 1 minuto.

Escolher o lugar, e o sujeito do plano, a ação, e o momento em que se começa a filmar. Dar um título ao minuto.



Estrutura da Oficina

Sessão 1

Segunda-feira, dia 2 das 9h30 às 11h30 Visionamento do filme de António Campos – *Vilarinho das Furnas* no auditório da escola e conversa.

Sessão 2

Terça-feira, dia 3 Das 8h30 às 16h30

8h30 – 9h30: Visita ao Museu Etnográfico de Vilarinho da Furna - Campo de Gerês

9h45 – 10h45: Visionamento de vários minutos Lumière e conversa.

10h45 – 11h30: apresentação do material técnico de gravação e indicações para as filmagens dos minutos Lumière.

11h40 – 12h30: Cada grupo de 3 ou 4 participantes (segundo o número de aluna/os de cada turma) define, com pormenores de imagem, som e movimento, um minuto Lumière.

12h30 – 13h30: Almoço.

13h30 – 16h30: Filmagem dos minutos Lumière.

Sessão 3

Quarta-feira, dia 4 Horário e local a definir Visionamento do resultado final da oficina, seguido de conversa entre alunos e professores.

As deslocações entre a Escola e o Museu serão asseguradas pela Câmara Municipal.

Disciplinas envolvidas: Filosofia, História, Geologia e Biologia

Materiais

Monitora:

- Câmara de filmar
- Tripé
- Gravador de som, com cartão SD
- Auscultadores
- Consumíveis: pilhas
- Computador

Cinemateca ou escola:

- Projector de vídeo
- Colunas
- Extensão com ficha tripla
- Folhas A3
- Canetas e lápis

Iceland
Liechtenstein
Norway grants

EEA Grants Portugal
Mecanismo Financeiro do Espaço Económico Europeu
European Economic Area Financial Mechanism
Unidade Nacional de Gestão
National Focal Point



município
Terras de Bouro

ASSOCIATION DE
CINÉMATÈQUES
EUROPÉENNES



Europa
Criativa
MEDIA

A
Season
of Classic
Films 2023



REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA



CINEMATECA PORTUGUESA
MUSEU DO CINEMA, I.P.

