

CINEMATECA PORTUGUESA–MUSEU DO CINEMA  
HISTÓRIAS DO CINEMA: JEAN DOUCHET / ERIC ROHMER  
14 a 18 de março de 2016

SESSÕES-CONFERÊNCIA | APRESENTADAS E COMENTADAS POR JEAN DOUCHET

AS INTERVENÇÕES DE JEAN DOUCHET SÃO FEITAS EM FRANCÊS

ALINHAMENTO DO PROGRAMA ENTRE 14 E 18 DE FEVEREIRO:

LOUIS LUMIERE / HOMMAGE A ERIC ROHMER / PLACE DE L'ÉTOILE | LA COLLECTIONNEUSE | LES NUITS DE LA PLEINE LUNE | CONTE D'HIVER | L'ANGLAISE ET LE DUC

*segunda-feira, 14 de março, 18h*

## **LOUIS LUMIÈRE / 1966**

**Realização:** Eric Rohmer / **Guião:** Eric Rohmer / **Fotografia:** Pierre Lhomme / **Som:** Claude Martin / **Assistente de Realização:** Jean Pierre About / **Intervenção:** Jean Renoir e Henri Langlois.

**Produção:** L'Institut Pédagogique National, Cinémathèque Française, RTJ – Télévison Scolaire / **Cópia:** betacam digital, preto e branco, legendado eletronicamente em português, 66 minutos / **Inédito comercialmente em Portugal.** Apresentado pela primeira vez em Portugal pela Cinemateca Portuguesa, a 2 de Setembro de 1992.

## **HOMMAGE À ERIC ROHMER / 2010**

**Realização, Argumento, Montagem:** Jean-Luc Godard.

**Produção:** Les Films du Losange (França, Suíça, 2010) / **Cópia:** digital, legendado eletronicamente em português, 3 minutos / **Estreia:** 8 de Fevereiro de 2010, na Cinémathèque Française / **Inédito comercialmente em Portugal /** Primeira exibição na Cinemateca.

## **PLACE DE L'ÉTOILE / 1965**

**Realização, Argumento:** Éric Rohmer / **Interpretação:** Jean-Michel Rouzière, Marcel Gallon  
Segmento de PARIS VU PAR... / PARIS VISTO POR... (Claude Chabrol, Jean Douchet, Jean-Luc Godard, Jean-Daniel Pollet, Éric Rohmer, Jean Rouch, 1965).

**Produção:** Les Films du Cyprès, Les Films du Losange / **Produtor:** Barbet Schroeder (França, 1965) / **Cópia:** 35, cor, legendado em inglês e eletronicamente em português, 15 minutos / **Estreia em Portugal:** 24 de Fevereiro de 1972, no cinema Passos Manuel (Porto).

*terça-feira, 15 de março, 18h*

## **LA COLLECTIONNEUSE / (A Colecionadora) / 1967**

**Realização:** Eric Rohmer / **Argumento:** Eric Rohmer, com a colaboração, para os diálogos, de Patrick Bauchau, Haydée Politoff e Daniel Pommereulle / **Direcção de Fotografia:** Nestor Almendros / **Música:** Blossom Toes e Giorgio Gomelsky / **Montagem:** Jackie Raynal / **Interpretação:** Patrick Bauchau (Adrien), Haydée Politoff (Haydée), Daniel Pommereulle (Daniel), Alain Jouffroy (escritor), Mijanou Bardot (Carole), Annik Morice (amiga de Carole), Dennis Berry (Charlie), Eugene Archer (Sam), Seymour Hertzberg, Anne Dubot, etc.

**Produção:** Les Films du Losange – Rome-Paris Films / **Produtores:** Barbet Schroeder e Georges de Beauregard / **Cópia:** 35mm, colorida, legendado em espanhol, 86 minutos / **Estreia em Portugal:** Roxy, a 9 de Agosto de 1974.

*quarta-feira, 16 de março, 18h*

## **LES NUITS DE LA PLEINE LUNE** / (Noites de Lua Cheia / 1984

**Realização e Argumento:** Eric Rohmer / **Director de Fotografia:** Renato Berta / **Música:** Elli Jacno / **Montagem:** Cécile Decugis / **Guarda-Roupa:** Pascale Ogier, Dorothée Bis, Virginie Thévenet, Marie Beltrami / **Maquilhagem:** Geneviève Peylalade / **Som:** Georges Prat, Dominique Hennequin / **Assistente de Realização:** Bulle Ogier / **Interpretação:** Pascale Ogier (Louise), Tchéky Karyo (Rémi), Fabrice Luchini (Octave), Virginie Thévenet (Camille), Christian Vadim (Bastien), Laszlo Szabo (pintor no café), Lisa Garneri (Tina, a "babysitter"), Mathieu Schiffman (o pintor do apartamento de Louise), Anne-Séverine Liotard (Marianne), Noël Goffman (Stanislas).

**Produção:** Les Films du Losange, Les Films Ariane / **Produtor:** Margaret Ménégoz / **Produtor Associado:** Amira Chemaki / **Produtor Executivo:** Jean-Marc Deschamps / **Cópia:** 35mm, cor, legendado em espanhol, 98 minutos / **Estreia em Portugal:** Estúdio 444, Quarteto 1, a 25 de Fevereiro de 1986.

*quinta-feira, 17 de março, 18h*

## **CONTE D'HIVER** / 1991

**Realização e Argumento:** Eric Rohmer / **Director de Fotografia:** Luc Pagès / **Guarda-Roupa:** Pierre-Jean Larroque / **Música:** Sébastien Erms / **Montagem:** Mary Stephen / **Som:** Pascal Ribier / **Interpretação:** Charlotte Véry (Félicie), Frédéric Van Den Driessche (Charles), Hervé Furic (Loïc), Michel Voletti (Maxence), Christiane Desbois (a mãe de Félicie), Rosette (a sua irmã), Jean-Claude Biette (Quentin), Marie Rivière (Dora, a mulher no autocarro), Ava Loraschi (Élise, a filha de Félicie); na sequência do "Conto de Inverno", de Shakespeare: Roger Dumas (Leontes), Danièle Lebrun (Paulina), Diane Lepvrier (Hermione), Edwige Navarro (Perdita) e outros.

**Produção:** Les Films du Losange, Compagnie Eric Rohmer/ **Cópia:** 35mm, cor, legendado em espanhol, 110 minutos / **Estreia Mundial:** Paris, Fevereiro de 1992 / **Inédito comercialmente em Portugal.** Apresentado pela primeira vez em Portugal pela Cinemateca Portuguesa, a 14 de Setembro de 1992.

*sexta-feira, 18 de março, 18h*

## **L'ANGLAISE ET LE DUC** / (A Inglesa e o Duque) / 2001

**Realização:** Eric Rohmer / **Argumento:** Eric Rohmer baseado em "Diário da Minha Vida durante a Revolução Francesa" de Grace Elliott / **Direcção de Fotografia:** Diane Baratier / **Direcção Artística:** Antoine Fontaine / **Cenários:** Lucien Eymard / **Guarda-Roupa:** Nathalie Chesnais e Pierre-Jean Larroque / **Música:** Claude Balbastre (Ça Ira), François-Joseph Gossec (Marche Lugubre) / **Som:** Pascal Ribier / **Efeitos Especiais:** Dominique Corbin / **Montagem:** Mary Stephen / **Interpretação:** Lucy Russell (Grace Elliott), Jean-Claude Dreyfus (duque de Orleães), Alain Libolt (duque de Biron), Charlotte Véry (a cozinheira), Rosette (Fanchette), Léonard Cobiant (Champcenez), François Marthouret (Dumouriez), Caroline Morin (Nanon), Hélène Dubiel (Madame Meyler), Marie Rivière (Madame Laurent), François-Marie Banier (Robespierre), etc.

**Produção:** Compagnie Eric Rohmer – Pathé Image Production / **Produtora:** Françoise Etchegaray / **Produtores Associados:** Pierre Cottrell e Pierre Rissient / **Cópia:** 35mm, colorida, legendado em português, 129 minutos / **Estreia em Portugal:** Nimas, a 8 de Novembro de 2002.