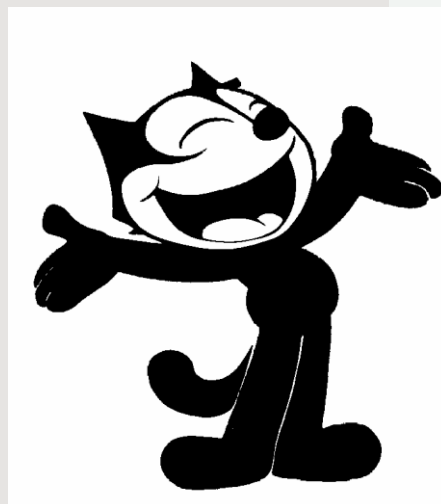


CINEMATECA JÚNIOR



Sessão Descontraída
8 de fevereiro às 15H00

Verão 1993,
de Carla Simón (2017)



Onde Estamos

Estamos na sede da Cinemateca, nº 39 da Rua Barata Salgueiro, uma transversal da Av. da Liberdade, mais perto do Marquês de Pombal



O Que Vamos Ver

No dia 8 de fevereiro, às 3 horas da tarde, vamos ver o filme *Verão 1993*. A sessão dura hora e meia.



Entrada

A entrada faz-se pela porta lateral à esquerda. Aí encontramos logo a bilheteira, lugar onde se compram os bilhetes.



Bilheteira

Na bilheteira encontramos o Luís e o Rocha, que nos vão vender os bilhetes. Junto à bilheteira estarão também a Neva, a Maria ou a Carla, que vão responder a qualquer dúvida, como por ex. o caminho para a sala de cinema ou para as casas de banho.



A sala de cinema

A sala de cinema fica ao fundo do corredor que parte da bilheteira. Entramos numa porta à direita e mostramos os bilhetes à pessoa que lá estiver. Depois escolhemos o lugar que nos agrada mais. Não há lugares marcados.



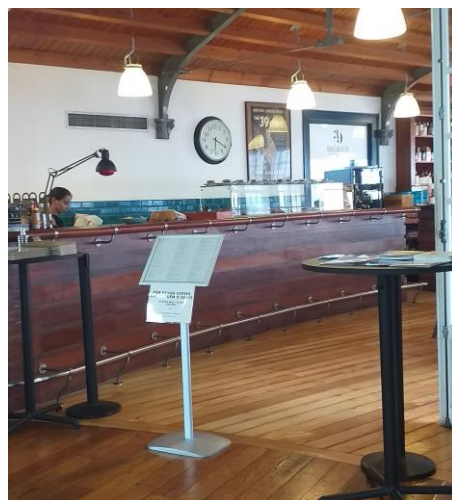
Casas de Banho

Se precisarmos de ir à casa de banho, devemos perguntar à Neva, à Maria ou à Carla ou procurar estes símbolos. A casa de banho das mulheres fica muito perto da sala de cinema. É a porta em frente do corredor de que falámos. A casa de banho dos homens fica um pouco mais longe, o melhor é mesmo perguntar.



Café, Restaurante e Esplanada

Antes do filme começar e também depois, podemos ir espreitar o espaço do café e esplanada, no primeiro andar e tomar uma água ou uma limonada, excelentes para os dias quentes, ou um chá ou chocolate quente, excelentes para os dias frios.



Livraria

Antes do filme começar ou depois, podemos também espreitar os tesouros da livraria Linha de Sombra, junto à esplanada.



Salas de Exposição

Mais uma vez, antes ou depois do filme, no lado oposto à esplanada, podemos visitar as salas de exposição, sempre com peças relacionadas com o cinema.



Durante o Filme

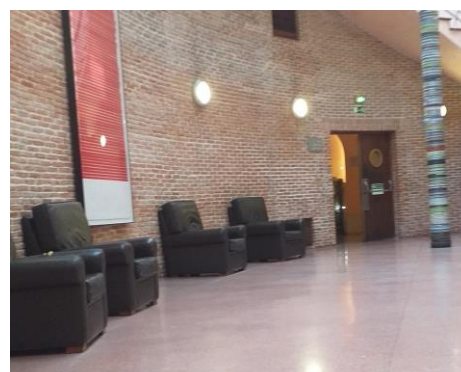
Durante o filme, a ideia é ficarmos à vontade e atentos, para que possamos ver e ouvir tudo o que acontece. Não vamos mexer no telemóvel, tirar fotografias ou fazer vídeos.

Se o barulho incomodar, podemos tapar os ouvidos ou dar a mão a quem nos acompanha.



Espaço de Descanso

A qualquer momento, podemos sair da sala para um lugar mais sossegado - o nosso espaço de descanso, com cadeirões confortáveis e grandes colunas de bobines - e voltar a entrar na sala mais tarde.



Palmas

No final do filme podemos bater palmas em sinal de agradecimento. Se não quisermos, não batemos e podemos dar a mão a quem nos acompanha.



A Seguir ao Filme

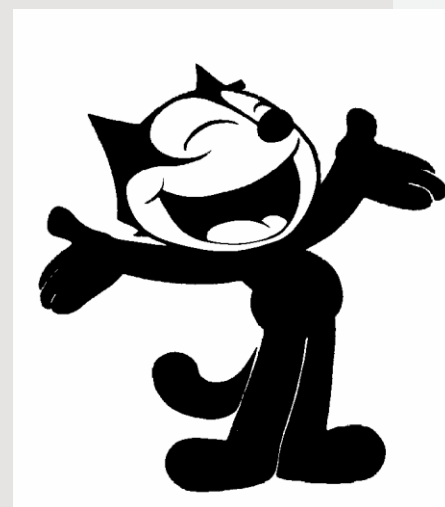
A seguir ao filme podemos fazer todas as coisas de que falámos antes, lanchar na esplanada, ver livros ou ver exposições ou sair da Cinemateca do mesmo modo como entrámos. Depois podemos dizer que já fomos ver filmes da Júnior na Cinemateca dos grandes e que vamos voltar.



CINEMATECA JÚNIOR

Sessão Descontraída

O Filme



ESTIU 1993 | Verão 1993

de Carla Símon

com Laia Artigas, Paula Robles, Bruna Cusí, David Verdaguer

Espanha, 2017 | 96 min, legendado em português | M/12

Notas Gerais

1. O filme é todo a cores, falado em espanhol e legendado em português.
2. A ação do filme decorre maioritariamente numa casa de campo e na zona exterior.
3. A personagem principal é uma menina, acompanhada da sua família.



Notas Específicas:

0'00" a 0'50" – Ecrã negro com palavras e logotipos a aparecer a branco.
0'50" a 1'43" – Som forte de foguetes
4'33" – Som forte da porta a fechar
4'33" a 5'32" – Som baixo de foguetes
5'40" a 5'54" – Ecrã negro
10'40" a 11'22" – Som de galinhas a cacarejar. Cena com galinhas
13'53" a 14'40" – Som forte de uma faca a cortar carne crua
16'39" a 17'30" – Som de tempestade e trovoadas
16'39" a 17'30" – Cena com pouca luz
20'18" a 20'39" – Cena em que a criança está a tirar sangue para análises, aparece uma seringa
20'18" a 21'33" – Cena em contexto hospitalar com médicos de bata
23'00" a 24'29" – A criança está a fingir que está a fumar, mas é a brincar. As crianças não podem fumar porque faz mal à saúde.
24'29" a 25'43" – Cena com pouca luz
26'19" a 27'21" – Música de festa. Aparecem pessoas com máscaras na cabeça.
28'20" – A menina caiu e magoou-se no joelho, ficou a sangrar
28'56" a 30'25" – A menina tem uma ferida no joelho e está a tratar a ferida
31'18" – A menina tem uma faca grande para apanhar uma couve, mas é apenas no filme, as crianças não devem mexer em facas grandes porque é perigoso
34'38" a 35'03" – Som do secador. As crianças estão a secar o cabelo
35'54" – A menina sobe à árvore, mas devemos ter cuidado para não cair
38'16" a 38'50" – As pessoas cantam uma música
41'40" a 44'21" – Cena com pouca luz
45'08" a 45'27" – Som de trovoadas
48'04" a 48'38" – Cena com pouca luz
55'25" a 56'49" – Cena com pouca luz
56'51" – Som forte de um galo a cantar
60'41" a 61'37" – Cena com pouca luz
65'05" a 66'15" – Cena com crianças a brincar e a gritar
66'15" a 67'00" – Som forte do choro de uma menina
67'00" a 68'38" – Cena com pouca luz
68'38" a 68'51" – Som de uma ovelha
68'58" a 69'35" – Cena com sangue a sair do pescoço de uma ovelha morta
75'04" a 75'37" – A menina está a fazer birra porque não quer sair do carro. Não devemos bater aos outros
75'57" a 82'33" – Cena com pouca luz
79'42" – Som de um carro
82'33" a 83'26" – Cena com música de festa e pessoas mascaradas
90'53" a 92'00" – A menina chora muito
91'45" até final – Ecrã negro com os créditos finais a branco

Bom filme, divirtam-se!

