



Rev. A
YA

ATA N.º 4

Procedimento concursal comum para constituição de relação jurídica de emprego público na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, tendo em vista o preenchimento de dois postos de trabalho da carreira unicategorial de técnico superior, na área de Comunicação, Relações Públicas e Imagem, conforme caracterização do mapa de pessoal da Cinemateca Portuguesa – Museu do Cinema, I.P.

Ao 10.º dia do mês de janeiro do ano de 2025, reuniu o júri do procedimento concursal comum para preenchimento de dois postos de trabalho da carreira unicategorial de técnico superior – área de comunicação, relações públicas e imagem, previstos e não ocupados, no respetivo mapa de pessoal aprovado para 2024, autorizado por despacho da Informação de Serviço n.º 771/DG/2024, de 15/10/2024, do Diretor da CP-MC, I.P., estando presentes os seguintes membros:

Presidente: Nuno Sena, Subdiretor da Cinemateca Portuguesa.

Primeira Vogal Efetiva: Isabel Arouca, Chefe da Divisão de Gestão;

Segundo Vogal Efetivo: Pedro Fernandes, Técnico Superior.

Nesta sessão, na sequência do início à utilização dos métodos de seleção conforme estabelecido na reunião a que se refere a ata n.º 3, o júri deliberou convocar os candidatos admitidos ao procedimento concursal à realização do primeiro método de seleção (Prova de Conhecimentos) conforme estabelecido no Anexo 1 da presente Ata.

O método de seleção Prova de Conhecimentos irá realizar-se no dia 30 de janeiro de 2025, às 10H30, na Faculdade de Farmácia da Universidade de Lisboa (FFUL), sita na Avenida Professor Gama Pinto, 1649-003 Lisboa (Cidade Universitária), nas salas indicadas no referido Anexo 1.

Os candidatos admitidos à Prova de Conhecimentos devem considerar as seguintes informações:

- Os conteúdos da prova são os definidos na Ata n.º 1 do Júri e respetivo Aviso integral de abertura publicado na BEP com o código OE202410/0799;
- Os candidatos devem comparecer no local com uma antecedência de 15 minutos à hora agendada, munidos de documento de Identificação válido com fotografia e material de escrita (esferográfica preta ou azul);
- Será concedida uma tolerância de 15 minutos para o acesso à sala da prova, a partir do qual não serão aceites novas entradas;



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



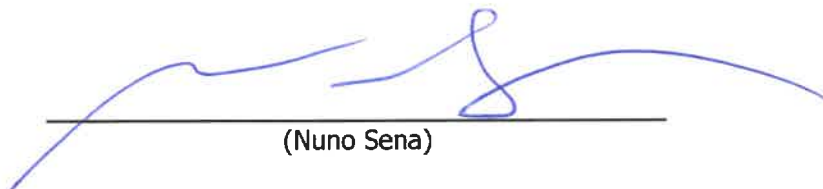
cinemateca
portuguesa
MUSEU DO CINEMA I.P.

CINEMATECA PORTUGUESA
MUSEU DO CINEMA, I.P.

- Ao candidato será entregue um enunciado da prova e uma folha de respostas, ambos obrigatoriamente devolvidos no final da prova;
- O candidato apenas se deve identificar no enunciado na prova, sendo a folha de respostas identificada apenas com o número convencional (número de prova) atribuído no respetivo enunciado, sob pena de anulação da prova e consequente exclusão do procedimentos concursal;
- A prova é realizada sem consulta;
- Durante a prova todos os aparelhos eletrónicos (telemóveis, tablets, *smartwatches*, entre outros) devem permanecer desligados, sob pena de anulação da prova e consequente exclusão do procedimentos concursal;
- Só serão consideradas para correção as respostas presentes na folha de respostas;
- Só serão consideradas para correção as provas resolvidas a esferográfica preta ou azul;
- A prova terá a duração de 90 minutos, sendo concedida uma tolerância de 15 minutos para finalização da prova.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião de que se lavrou a presente ata, a qual depois de lida e achada conforme, vai ser assinada e rubricada por todos os membros do júri nela presentes.

O Presidente,



(Nuno Sena)

A Primeira Vogal Efetiva,



(Isabel Arouca)

O Segundo Vogal Efetivo,



(Pedro Fernandes)