INSTITUTO DO CINEMA
E DO AUDIOVISUAL

Entrada ICA:

MASTER SEM COMPRESSÃO (DCDM)

(SEQUÊNCIA DE IMAGENS+SOM TRATADOS E SINCRONIZADOS; INCLUI FICHEIROS DE LEGENDAS E ÁUDIOS ALTERNATIVOS)

FICHA DA OBRA

Título original da obra:

Título português da obra:

Realizador:

Produtora: Ano de Produção:

Tipo (DOC / ANIM / FIC): Duração (minutos : segundos) : 00

IMAGEM

Resolução: Color Space:

Bit Depth: Tipo de Ficheiro:

Gama de Visualização: FPS de Visualização:

SOM

Sample Rate: Tipo de Ficheiro:

Bit Depth: Nº de Canais Áudio:

Misturas Adicionais:

LEGENDAS

Ficheiros de Legendas:

GERAL

Tamanho Total: Data de gravação:

Notas:

DISCOS RÍGIDOS

SUPORTE

Marca e n.º série do disco:

Sistema de formatação disco (Mac OS, NTFS, Ext3, etc):

Tipo de ligação (USB; FireWire, etc,): Capacidade do disco:

ACESSÓRIOS

Transformador (s/n): Cabo (s/n): Notas:

Adaptador (s/n): Data de gravação: