



Procedimento concursal comum para constituição de relação jurídica de emprego público na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, tendo em vista o preenchimento de dois postos de trabalho da carreira e categoria de assistente técnico, na área da projeção pública, conforme caracterização do mapa de pessoal da Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema, I.P., publicitado através do Aviso (extrato) n.º 12478/2019, publicado no Diário da República, 2ª série, n.º 149, de 6 de agosto de 2019.

### 3º MÉTODO DE SELEÇÃO - ENTREVISTA PROFISSIONAL DE SELEÇÃO

#### LISTA INTERCALAR (ORDEM ALFABÉTICA)

1. Nos termos do disposto no n.º 1 do artigo 25.º da Portaria n.º 125-A/2019, de 30 de abril, publicita-se, após a realização do terceiro método de seleção, a seguinte lista de resultados, ordenada alfabeticamente:

Nome do Candidato	Classificação	Resultado
Daniel Filipe Sequeira dos Santos Bichinho	9,00	Reprovado
Filipe André Claro Madeira	8,00	Reprovado
João Paulo Ramos de Sousa	9,00	Reprovado
José Gonçalves Martins	16,00	Aprovado
Luís Coelho Ferreira Plácido Miranda	14,00	Aprovado
Mário Andreas Christensen Ponte	16,00	Aprovado
Ricardo Greenough Guerreiro	12,00	Aprovado
Rodrigo Silvestre Pereira	10,00	Aprovado
Rui Manuel dos Santos Vigário Rodrigues	14,00	Aprovado
Samuel David de Almeida Andrade	13,00	Aprovado

2. Face ao exposto, e nos termos do n.º 10.6 do aviso de abertura, dos n.ºs 9 e 10 do artigo 9.º e do artigo 10.º da Portaria n.º 125-A/2019, de 30 de abril, o júri deliberou excluir os candidatos reprovados, e notificá-los da sua exclusão, por *e-mail*, informando-os que poderão, se assim o entenderem, interpor recurso, nos termos conjugados do artigo 31.º da referida portaria e do Código do Procedimento Administrativo.

Lisboa, 26 de fevereiro de 2021

O Presidente,

O Primeiro Vogal Efetivo,

A Segunda Vogal Efetiva,