

CINEMATECA PORTUGUESA-MUSEU DO CINEMA
A Cinemateca com o Doclisboa: Paul Leduc
21 e 25 de Outubro de 2024

HISTORIAS PROIBIDAS DE PULGARCITO / 1980

Filmes de Paul Leduc

Realização: Paul Leduc / Argumento: Paul Leduc, baseado no livro homónimo de Roque Dalton

Cópia digital, preto e branco e cor, falada em espanhol com legendagem electrónica em português / Duração: 129 minutos / Comercialmente inédito em Portugal.

Na impossibilidade de se redigir um texto original, uma breve nota de contexto sobre **Historias Proibidas de Pulgarcito**:

A guerra civil em El Salvador rebentou em 1979, e vários cineastas se interessaram pelo conflito e pelo acto de o documentar. **Historias Proibidas de Pulgarcito** é tido como um dos mais relevantes filmes produzidos em torno dos acontecimentos. Foi encomendada a Paul Leduc pela FAPU (Frente de Acção Popular Unificada), uma das cinco organizações que compunham a Frente Farabundo Martí para a Libertação Nacional. Com foco nos textos do poeta (e militante) salvadorenho Roque Dalton (nascido em 1935, assassinado em 1975), que em diversos momentos tomam conta da narração, faz-se uma história das lutas pelos direitos dos trabalhadores e dos camponeses de El Salvador ao longo do século XX, com muitos documentos fotográficos e de outro tipo, como forma de chamar a atenção (era o principal objectivo dos comanditários) de um público internacional para a situação salvadorenha.