

CINEMATECA PORTUGUESA-MUSEU DO CINEMA
A JUSTIÇA NO CINEMA: OS SINUOSOS CAMINHOS DA INVESTIGAÇÃO
CRIMINAL
2 de Junho de 2023

DOMESTIC VIOLENCE / 2001

Um filme de Frederick Wiseman

Realização e Montagem: Frederick Wiseman / Direcção de Fotografia: John Davey.

Produção: Zipporah Films / Produtor: Frederick Wiseman / Cópia em 16mm, colorida, falada em inglês com legendagem electrónica em português / Duração: 196 minutos / Inédito comercialmente em Portugal.

Sessão apresentada e seguida de comentário por Miguel Ângelo Carmo.

Um atraso na chegada da cópia de **Domestic Violence** a Lisboa impossibilitou o seu visionamento prévio em tempo útil para a redacção de um texto original. Reproduzimos nesta folha a nota publicada no jornal mensal da programação, com um pedido de desculpa aos espectadores.

Após um retrato quase poético sobre toda uma localidade, BELFAST, MAINE, Frederick Wiseman regressou ao coração do seu cinema, acrescentando mais um tomo à sua épica história da América “escrita” a partir de uma observação atenta da vida das instituições. O tema é a violência doméstica e como esta é encarada num centro de apoio a mulheres abusadas no estado da Florida – na estrondosa segunda parte, Wiseman concentra atenções na atividade de um tribunal que lida com processos do género. A câmara “mosca na parede” de Wiseman faz-nos aceder a várias histórias relatadas por mulheres que foram vítimas de violência doméstica, mas também perceber como funciona a instituição no seu todo. Mais um ecossistema olhado bem por dentro pela objetiva de um dos maiores documentaristas dos nossos tempos.