

SETEMBRO | Sábados em Família | SESSÕES DE CINEMA

Dumbo Animação
de Ben Sharpsteen

Estados Unidos, 1941 - 64 min / dobrado em português do Brasil - para todos

Outra pequena maravilha saída dos estúdios de Walt Disney. "Dumbo" é a adaptação de uma série de histórias populares da autoria de Helen Aberson e Harold Pearl, que contam as aventuras de um elefante marcado pela diferença: Dumbo é de tamanho reduzido e tem orelhas enormes. Mas descobrirá que estas lhe permitem voar. Um filme que mostra que a "diferença" não conta.

Sáb. [4] 15h00



MONKEY BUSINESS
A Culpa Foi do Macaco

de Howard Hawks

com Ginger Rogers, Cary Grant, Charles Coburn, Marilyn Monroe, Hugh Marlowe, George Winslow

Estados Unidos, 1952 - 97 min / legendado em português

Uma comédia genial de Hawks que começa logo com um irresistível pré-genérico: a apresentação de Grant. Cary Grant é o típico sábio distraído, químico de profissão, que julga ter descoberto o elixir da juventude e o experimenta, regredindo até à primeira infância.

Sáb. [11] 15h00



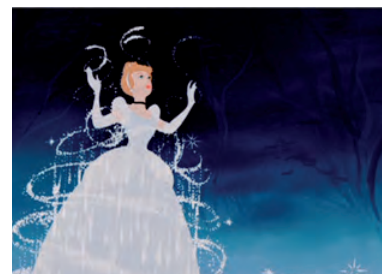
CINDERELLA Animação
A Gata Borralheira

de Wilfred Jackson, Hamilton Luske, Clyde Geronimi

Estados Unidos, 1950 - 74 min / dobrado em português do Brasil - para todos

Uma das mais engraçadas adaptações do famoso conto de Perrault, "Cinderella", a menina que quer ir ao baile do príncipe contra a vontade da malvada madrasta e das horríveis irmãs. Mas... com a ajuda da fada madrinha, de uns ratinhos e de uma abóbora, a história dá uma grande volta, e nem o "mauzão", mas muito divertido, gato Lúifer consegue impedir o desfecho.

Sáb. [18] 15h00



LES VACANCES DE M. HULOT
As Férias do Senhor Hulot

de Jacques Tati

com Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Michèle Rolla

França, 1953 - 86 min / legendado em português - m / 6

O senhor Hulot é o homem que perturba as normas, revelando os pequenos vícios e ridículos que fazem parte da vida comum de todos nós, um mundo que tem aqui o seu microcosmo numa estância balnear. Mas os actos de Hulot são involuntários e inocentes e é do contraste com a reacção dos outros que nasce o humor.

Sáb. [25] 15h00



ATELIER | SÁBADO 25, ÀS 11H30

O atelier requer marcação prévia até dia 21 de Setembro. Enviar marcação para o e-mail cinemateca.junior@cinemateca.pt. Sujeito a confirmação.

ÉMILE COHL E A ORIGEM DO CINEMA DE ANIMAÇÃO
Concepção e Orientação: Equipa Cinemateca Júnior

dos 9 aos 12 anos

Quem é Émile Cohl? Vamos descobrir o pai do cinema de animação e visionar filmes dele, bem divertidos!

Com a ajuda da matemática, vamos animar o boneco "Fantoche" de Émile Cohl.



i Bilhetes à venda no próprio dia (11h00/15h00): Adultos - €2,50 / Júnior (até 16 anos) - €1,00 | Ateliers Família: Adultos - €5,00 / Júnior (até 16 anos) - €2,50
Descontos para os "Amigos da Cinemateca", Estudantes de Cinema - € 1,25 | Descontos para Estudantes, Cartão Jovem, > 65 anos, Reformados - € 2,00
Escolas - 2ª a 6ª Feira das 10h00 às 17h00 | Actividades para as escolas: solicitar programa cinemateca.junior@cinemateca.pt
Palácio Foz - Pç. dos Restauradores, Lisboa | Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29 | cinemateca.junior@cinemateca.pt
Transportes: Metropolitano-Restauradores (Linha Azul) Autocarros: 2/9/36/44/45/90/711/732/746/759
Programa sujeito a alterações.



PROGRAMA ESPECIAL

ACTIVIDADES DOS TEMPOS LIVRES

de 6 a 10 de Setembro 2010

SESSÃO DE CINEMA



STAR WARS
A Guerra das Estrelas

de George Lucas

com Harrison Ford, Mark Hamill, Carrie Fischer, Alec Guinness

Estados Unidos, 1977 (edição especial de 1997) – 124 min / legendado em português - m / 12

Aqui está para o bem e para o mal o filme que renovou os cânones do género de filmes de aventuras e ficção científica. A saga “numa galáxia distante” da princesa Leia e dos seus dois escuteiros Luke Skywalker e Hans Solo na luta incessante contra o Império, personificado pelo maléfico e asmático Darth Vader. À cópia original do filme de 1977 foram acrescentados pelo realizador, em 1998, novos efeitos especiais que tornam a acção mais espectacular. Será esta versão que veremos.



ANASTASIA Animação
Anastasia

de Don Bluth/Gary Goldman

Estados Unidos, 1997 – 94 min / dobrado em português – m / 6

Um dos exemplos da animação moderna, realizado por Don Bluth (o mesmo de “Em Busca do Vale Encantado”), inspira-se num mito contemporâneo: o da sobrevivência de um membro da família imperial russa após a revolução de 1917 na Rússia. O filme acompanha as aventuras da jovem princesa Anastasia na sua luta pela sobrevivência, perseguida pelo sinistro Rasputine. Um filme musical, de animação que mistura humor, música e drama.



Alice in Wonderland Animação
Alice no País das Fadas

de Clyde Geronimi, Hamilton Luske, Wilfred Jackson

Estados Unidos, 1951 – 74 min / dobrado em português do Brasil – para todos

Alice quando está a ouvir histórias contadas pela irmã, no jardim, vê um estranho coelho branco e segue-o, acabando por “cair” em pleno “País das Maravilhas” (ou “das Fadas” como refere o título português), conhecendo uma estranha galeria de personagens, do Chapeleiro Louco e do Gato Cheshire até à grotesca Rainha de Copas. Deliciosa adaptação do clássico de Lewis Carroll.



MADAGASCAR: ESCAPE FROM AFRICA Animação
Madagáscar 2

de Eric Darnell, Tom McGrath

Estados Unidos, 2008 - 89 min / dobrado em português – para todos

Os nossos heróis de “Madagáscar”, Alex, o leão, Marty, a zebra, Melman, a girafa, e Glória, a hipopótama, abandonam a ilha de Madagascar para regressarem ao sossego do zoo de Central Park. Porém, a máquina voadora que tomam sofre um acidente e acabam por descer numa remota e desconhecida região da África, onde os esperam novas emocionantes e divertidas aventuras.



ATELIERS TEMÁTICOS

Concepção e Orientação: Cinemateca Júnior

Duração aprox: 2h00

Visita – Jogo

4 - 6 anos

Uma visita pela exposição interactiva de pré-cinema de forma divertida e lúdica; a partir do jogo dos pares vamos descobrir e conhecer a origem das peças singulares que se encontram neste espaço.

O Cine -Nic

9 - 12 anos

Já tenho uma história na cabeça! Vamos ilustrar e contar essa nossa história para ser projectada com uma máquina antiga muito especial que anima os nossos bonecos.

Brinquedos Ópticos: A Magia das Imagens em Movimento - O Fenaquistiscópio

9 - 12 anos

Podemos animar os nossos desenhos? Descobre e constrói um aparelho especial que anima as imagens. Surpreende -te com o movimento dos teus desenhos!

A minha Silhueta

5 - 12 anos

Como é o meu perfil? Vamos desenhar a nossa silhueta e compará-la com a imagem que temos da nossa cara.



Todas as Actividades de Tempos Livres requerem marcação prévia para cinemateca.junior@cinemateca.pt

(a partir de dia 23 de Agosto). São destinadas a grupos:

- Sessão de Cinema: mínimo 20 participantes;

- Ateliers Temáticos: mínimo 10 - máximo 20 participantes

Os particulares podem-se inscrever individualmente estando sempre sujeitos à confirmação e às vagas disponíveis.

INFORMAÇÕES

Ao abrigo do Protocolo entre a Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema e a DGIDC - Ministério da Educação, os alunos e professores da Rede Escolar Pública, do Pré-Escolar ao Ensino Secundário, têm entrada gratuita em todas as actividades mediante a apresentação de uma Credencial da Escola, com o respectivo Código do Estabelecimento de Ensino.

Bilhetes à venda no próprio dia (11h00/15h00)

Adultos - €2,50 Júnior (até 16 anos) - €1,00 / Ateliers Escolas*: €2,50 | Ateliers Família: Adultos - €5,00 / Júnior (até 16 anos) - €2,50

Descontos para os "Amigos da Cinemateca", Estudantes de Cinema - € 1,25

Descontos para Estudantes, Cartão Jovem, > 65 anos, Reformados - € 2,00 (*) – Professores e Monitores entrada gratuita.

Escolas – 2ª a 6ª Feira das 10h00 às 17h00 / solicitar programa cinemateca.junior@cinemateca.pt

Palácio Foz - Pç. dos Restauradores, Lisboa | Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29 | cinemateca.junior@cinemateca.pt

Transportes: Metropolitano-Restauradores (Linha Azul) Autocarros: 219/36/44/45/90/711/732/746/759

