

Cinemateca Júnior

OFICINA DE FILMAGEM

Conceção e Orientação: Cláudia Alves
Para crianças dos 8 aos 12 anos | min. 10 / máx. 12
Marcação prévia para cinemateca.junior@cinemateca.pt
Preço: 18€ cada

Em parceria com



4 e 5 de setembro (Seg e Ter)
das 10h00 às 13h00 (duas sessões de 3 horas)

Visionamento do filme: **Onde é a Selva?** (Où est la Jungle?)
Iván Castiñeiras Gallego / 2015 / França, Portugal, Brasil / 33'

Deolindo e Stevenson tentam encontrar o seu lugar no meio da selva. Ao longo do seu percurso, vão testemunhar a transformação de um território onde, a cada momento, o presente e o passado se confundem, numa luta estimulante entre modernidade e tradição. Quais são os segredos da selva? Onde estão os seus limites?



Quais seriam as perguntas que farias a um membro de uma tribo de índios na Amazônia (da tua idade)? Tens interesse em saber mais sobre as tradições de lugares longínquos? Juntos, os participantes desta oficina, vão organizar uma expedição em barco e filmar as margens de um rio distante...

A ideia é fazermos um grande "travelling" (na oficina vamos explicar-te o que é) ao longo das suas margens, onde caibam animais, plantas, vozes... Enfim, tudo o que aches que pode ajudar a contar esta aventura quando voltares!

Por fim, deixamos-te um desafio: consegues meter-te no papel oposto? A de um(a) menino(a) que chega à nossa civilização e te faz um questionário? Quais seriam os brinquedos que lhe mostrarias? E já pensaste na receita e nos alimentos que gostarias de lhe apresentar? Quais os teus lugares preferidos, onde o queres levar no teu bairro/na tua localidade?

Vamos fazer duas maquetes (dois *plateaus* em miniatura) em representação de dois cenários distintos: um "bairro de lata" e uma floresta. Depois de os construirmos, vais poder filmá-los e criar uma história.



Objetivo principal:

Pretende-se que cada criança se imagine num lugar distante e seja capaz de recriar a "memória" do lugar, usando apenas imaginação e tendo como ponto de partida o filme.

Cláudia Alves é artista visual e realizadora independente. Formou-se em realização pela Escola Internacional de Cinema de San António de Los Baños (Cuba), fundada por García Márquez e outros prestigiados intelectuais latino-americanos. Anteriormente licenciou-se em artes plásticas | pintura na Faculdade de Belas Artes de Lisboa e estudou na Academia de Belas Artes de Brera, em Milão. Cláudia trabalhou como realizadora e directora de fotografia em documentários filmados em Portugal, Brasil, Cuba e Índia. Os seus filmes foram exibidos na televisão portuguesa (RTP2), projectados e premiados em festivais internacionais. Foi professora no ensino secundário, responsável pela concepção e coordenação de *workshops* de documentário comunitário, bem como outros ateliers de expressão plástica. Colabora com o serviço educativo da Apordoc desde 2014 e com a Cinemateca Júnior desde 2016.