



SESSÕES DE CINEMA

Sáb. [5] 15h00

STAND BY ME | Conta Comigo

de Rob Reiner

com Will Wheaton, River Phoenix, Corey Feldman e Jerry O'Connell

Estados Unidos, 1986, 88 min / legendado eletronicamente em português
M/12

Verão de 1959, quatro amigos, uma pequena vila do Oregon e um desaparecimento. Estes são os ingredientes de um filme de aventuras juvenil inspirado no conto de Stephen King, "The Body". Desejosos de resolver um caso enigmático e de se tornarem heróis, os quatro amigos partem à procura de um adolescente desaparecido. Juntos ultrapassam vários perigos, confrontam-se e estreitam laços. Um filme sobre a amizade e crescimento.



Sáb. [12] 15h00

UMA PEDRA NO BOLSO

de Joaquim Pinto

com Bruno Leite, Inês de Medeiros, Isabel de Castro, Manuel Lobão, Luís Miguel Cintra, João Pedro Bénard da Costa, Eduarda Chiotte
Portugal, 1988, 91 min | M/12

O primeiro filme de Joaquim Pinto conta uma história de iniciação e embate com a idade adulta. Em férias na estalagem de uma tia à beira-mar, Miguel encontra Luísa, o pescador João e o Dr. Fernando, três personagens que marcarão a entrada da sua primeira pedra no bolso. Foi filmado sem subsídios e com uma reduzida equipa, uma exceção no cinema português nos anos oitenta. "Quando Joaquim Pinto apresentou em ante-estreia o seu filme na Cinemateca disse (ou escreveu) que 'Não vale a pena filmar se não se tiver motivos para isso'. Os motivos de UMA PEDRA NO BOLSO são óbvios e começa aí a sinceridade tocante desta obra" (M.S. Fonseca).



Sáb. [19] 15h00

LITTLE FUGITIVE

de Ray Ashley, Morris Engel, Ruth Orkin

com Richie Andrusco, Richard Brewster, Jay Williams

Estados Unidos, 1953 - 80 min / legendado eletronicamente em português
M/6

Admirado por François Truffaut, que teria citado uma das suas cenas em *Os Quatrocentos Golpes*, LITTLE FUGITIVE é considerado por alguns como um elo perdido entre duas épocas do cinema americano. Esta pequena produção independente, inteiramente rodada nos cenários naturais nas ruas de Brooklyn e na praia de Coney Island durante um dia de verão, mostra-nos a fuga de um rapaz de sete anos, que vai divertir-se sozinho durante vinte e quatro horas, longe da família. O filme mais americano e menos hollywoodesco que se possa imaginar.



Sáb. [26] 15h00

TONARI NO TOTORO | *O Meu Vizinho Totoro*

de Hayao Miyazaki

Japão, 1988 – 86 min / legendado eletronicamente em português | M/6

Este conto infantil, magistralmente animado por Hayao Miyazaki, centra-se na história de duas irmãs que descobrem que a sua nova casa está localizada junto a uma floresta habitada por um conjunto de criatura fantásticas. Elas tornam-se amigas de uma delas, Totoro, o maior e mais velho. Como a mãe está em convalescença no hospital e o pai é professor, as crianças passam o tempo com o seu novo amigo. Totoro irá revelar-lhes um mundo mágico e de sonhos, mas também as irá ajudar a entender as duras realidades da vida.



OFICINA

Sáb. [26] 11h00

A Câmara Escura – Ver o Mundo de Pernas para o Ar

Dos 9 aos 12 anos | duração: 2 horas

Preço: 2,65€ por criança

Marcação prévia até dia 22 de setembro: [AQUI](#)

Uma câmara escura é um local mágico onde podemos ver o que nos rodeia projetado de pernas para o ar. Pode ser tão grande como um quarto escuro ou tão pequena como uma caixa de fósforos. Foi descoberta há muitos séculos, e sem ela não teria sido possível inventar a fotografia e, depois, o cinema. Vem aprender a fazer uma câmara escura com materiais que podes encontrar lá por casa.

Medidas de segurança:

- A organização da oficina integra as medidas de prevenção indicadas pela DGS: higiene regular das mãos, etiqueta respiratória, distanciamento físico, não partilha de artigos pessoais, ventilação e arejamento dos espaços.
- A oficina terá uma parte realizada ao ar livre (sem máscara, salvo se houver indicação em contrário dos pais) e outra em espaço fechado, mas amplo (com máscara), observando-se sempre a regra de distanciamento físico. O espaço será arejado e as superfícies serão devidamente higienizadas durante a atividade. Será entregue a cada participante um *kit* individual de materiais.
- Os participantes devem trazer um involucrio para guardar a máscara e nenhum outro brinquedo ou dispositivo desnecessário à atividade.
- A oficina terá um máximo de 8 participantes. Cancelamentos da inscrição até 48 horas antes.



BILHETES À VENDA EM www.cinemateca.bol.pt

Preçário bilhetes: Sessão de cinema: Júnior (até 16 anos) - €1,10; adultos - €3,20
(descontos habituais - consultar bilheteira)

Oficina: 2,65€ por criança

CINEMATECA JÚNIOR

Palácio Foz. Praça dos Restauradores.
Lisboa.

Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29

Mais informações:

cinemateca.junior@cinemateca.pt

www.cinemateca.pt