

# CINEMATECA JÚNIOR

Sábados em Família

SETEMBRO 2019

## SESSÕES DE CINEMA

Sáb. [7] 15h00

**SUPERMAN** | *Superman, o Filme*

de Richard Donner

com Christopher Reeve, Margot Kidder, Gene Hackman

Estados Unidos, 1978 – 142 min / legendado em português | M/12

Superman nasce como personagem de banda desenhada em 1933, pela mão de J. Siegel e J. Shuster, sendo o primeiro livro publicado na DC Comics em 1938. O planeta Krypton está a ser destruído por uma terrível catástrofe e o cientista Jor-El, com o intuito de salvar a própria espécie, envia o filho ainda pequeno – o futuro Superman – para a Terra. Acolhida pelo casal Kent, a criança cresce ignorando a sua origem e escondendo as suas extraordinárias capacidades. Ao tornar-se jornalista em Nova Iorque toma conhecimento de todos os crimes da cidade e põe o seu alter-ego em campo. O homem tímido e desajeitado transforma-se num super-herói de fato azul, botas e capa vermelha, com o S de Superman ao peito. É seguramente o mais icónico dos filmes “Super-homem”, com Christopher Reeve no papel do fantástico Superman, Margot Kidder como Lois Lane, Gene Hackman no papel do terrível Lex Luthor e Marlon Brando como Jor-El. A apresentar em cópia digital.



Sáb. [14] 15h00

**SPIDER-MAN** | *O Homem-Aranha*

de Sam Raimi

com Tobey Maguire, William Dafoe, Kirsten Dunst, James Franco

Estados Unidos, 2002 – 121 min / legendado em português | M/12

Spider-Man é uma das personagens mais conhecidas da banda desenhada da Marvel. É um herói do qual já ouvimos falar muitas vezes: Peter Parker, estudante tímido e desajeitado, apaixonado pela bela vizinha Mary, vive nos subúrbios de Nova Iorque e leva uma vida tranquila, até que um dia, numa fatídica viagem a um laboratório científico, é picado por uma aranha geneticamente modificada. Isso dar-lhe-á poderes extraordinários... Mas com eles, como diz o seu tio, virão grandes responsabilidades e Peter Parker promete usar tal força para combater o crime.



Sáb. [21] 15h00

**THE INCREDIBLES** | *Os Incríveis*

de Brad Bird

Estados Unidos, 2004 – 115 min / dobrado em português | M/6

Há anos que a atividade dos super-heróis caiu em desgraça e estes vivem agora vidas pacatas e anónimas, impedidos por lei de dar uso aos seus superpoderes. O Sr. Incrível, outrora o maior herói do planeta, adapta-se com dificuldade ao emprego numa companhia de seguros, consistindo a sua principal batalha em lutar contra o aborrecimento e uma considerável barriga. A oportunidade de entrar novamente em ação surge quando um velho inimigo volta a atacar. Mas ele terá de contar com a ajuda de toda a família para vencer o vilão! A apresentar em cópia digital.



**Sáb. [28] 15h00**

**SAFETY LAST! | O Homem Mosca**

de Fred C. Newmeyer, Sam Taylor

com Harold Lloyd, Mildred Davis, Bill Strother, Noah Young

Estados Unidos, 1923 – 70 min / mudo, com intertítulos em português | M/6  
acompanhamento ao piano por Catherine Morisseau

Um dos mais emblemáticos filmes da comédia do período mudo norte-americano, SAFETY LAST! é também uma das mais conhecidas “aventuras” de Harold Lloyd, mítico ator cómico lembrado pelos seus óculos de aros redondos e pelas proezas físicas que, no pico da sua popularidade, o equipararam a Buster Keaton e Charlie Chaplin. O filme de Fred C. Newmeyer e Sam Taylor viria a trazer uma das imagens mais icónicas deste período da história do cinema: Harold Lloyd pendurado no cimo de um prédio, agarrado aos ponteiros de um relógio, com o movimento urbano da cidade a passar por baixo das suas pernas. A apresentar em cópia digital.



## OFICINA

**Sáb. [28] 11h00**

### REALIZAR UM FILME DE ANIMAÇÃO EM STOP MOTION

Conceção e orientação: Teresa Cortez

Para crianças dos 6 aos 10 anos

Duração: 2 horas | Preço: 2,65€

Personagens feitas em papel podem ganhar vida? Para fazer um filme precisamos de quantas imagens? Nesta oficina vamos perceber como se faz um filme de animação, vamos construir uma história e animá-la a partir da técnica *stop motion*. Vamos animar várias silhuetas em papel tal como a animadora Lotte Reiniger!



Marcação prévia até 24 de setembro através da ficha de inscrição online ou comunicar diretamente com o serviço por email:  
[cinemateca.junior@cinemateca.pt](mailto:cinemateca.junior@cinemateca.pt)

O bilhete da sessão de cinema dá acesso gratuito à

### Exposição Permanente de Pré-cinema

**Venha ao cinema e aproveite, veja, toque e brinque com as magníficas máquinas da nossa coleção**

De 2ª a 6ª das 10h às 17h, sábado das 11h00 às 18h00

**Nota:** as visitas à exposição são condicionadas nos períodos em que estejam a decorrer sessões de cinema ou oficinas. Por esse motivo, recomenda-se confirmação telefónica prévia.



**BILHETES À VENDA EM [www.cinemateca.bol.pt](http://www.cinemateca.bol.pt)**

Preçário bilhetes: Sessão de cinema/visita à exposição: Júnior (até 16 anos) - €1,10; adultos - €3,20 (descontos habituais - consultar bilheteira)

Oficina: Júnior (até 16 anos) - €2,65; adultos - €6,00

### CINEMATECA JÚNIOR

Palácio Foz. Praça dos Restauradores.  
Lisboa.

Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29

Mais informações:

[cinemateca.junior@cinemateca.pt](mailto:cinemateca.junior@cinemateca.pt)

[www.cinemateca.pt](http://www.cinemateca.pt)