

SESSÕES DE CINEMA

Sáb. [7] 15h00

THE SAD SACK | O Herói do Regimento

de George Marshall

com Jerry Lewis, Phyllis Kirk, David Wayne, Peter Lorre, Gene Evans
Estados Unidos, 1957 – 98 min | legendado em português | M/6

Segundo filme de Jerry Lewis "a solo", após a rutura com Dean Martin. Inspirado numa conhecida e popular banda desenhada humorística, THE SAD SACK é uma irresistível sátira à vida na tropa, com a personagem de Jerry passando incólume por uma série de provas e aventuras, que incluem um sequestro por uma tribo árabe que conta com a presença irresistível de Peter Lorre.



Sáb. [14] 15h00

PES V SAPOGAH | "O Cão das Botas"

de Yefim Gamburg

URSS, 1981 – 21min

TAYNA TRETEY PLANETY | "O Segredo do 3º Planeta"

de Roman Kachanov

URSS, 1981 – 48 min

Duração total da sessão: 69 minutos | legendado em português | M/6

Nesta sessão veremos dois filmes de animação soviéticos produzidos em 1981. A curta "O Cão das Botas" é um musical que adapta o celebre romance de Alexandre Dumas, "Os Três Mosqueteiros", em que as principais personagens são cães, ficando os gatos com as personagens maléficas, como o Cardeal Richelieu e os seus guardas. "O Segredo do 3º Planeta" é um filme de ficção científica que foi muito popular na União Soviética nos anos oitenta. No final do século XXII, Alisa Seleznyova, o seu pai, professor Seleznyov e o piloto Zeleny, partem numa expedição espacial para encontrar animais raros para o jardim zoológico de Moscovo. Durante a viagem descobrem uma misteriosa conspiração liderada pelo médico Verhovtsev contra os lendários Capitães Kim e Buran. A única pista é um pássaro falador Govorun que ficou inadvertidamente na posse dos nossos heróis.



Sáb. [21] 15h00

DON'T GIVE UP THE SHIP | Capitão Sem Barco

de Norman Taurog

com Jerry Lewis, Dina Merrill, Diana Spencer

Estados Unidos, 1959 – 89 min | legendado em português | M/6

Um dos melhores filmes com Jerry Lewis antes de se estrear na realização, já separado do seu parceiro cinematográfico, Dean Martin. Em DON'T GIVE UP THE SHIP Jerry é um oficial da marinha que perde o seu couraçado durante a guerra e não se recorda onde nem como. Um filme divertidíssimo.



Sáb. [28] 15h00

CINDERELLA | A Gata Borralheira

de Wilfred Jackson, Hamilton Luske, Clyde Geronimi

Estados Unidos, 1950 – 74 min | dobrado em português do Brasil | M/6

Uma das mais engraçadas adaptações do famoso conto de Perrault, Cinderella, a menina que quer ir ao baile do príncipe contra a vontade da malvada madrasta e das horríveis irmãs. Mas... com a ajuda da fada madrinha, de uns ratinhos e de uma abóbora, a história dá uma grande volta, e nem o “mauzão”, mas muito divertido, gato Lúifer consegue impedir o desfecho.



ATELIER

Sábado [28] 11h00

AS TÉCNICAS DO CINEMA DE ANIMAÇÃO II - AREIA

Conceção e orientação: Teresa Cortez

Dos 7 aos 12 anos | Duração: 2 horas

O que é o cinema de animação? Será que posso fazer um filme em animação? Nestes ateliers estamos a aprender que o cinema de animação pode ser feito de diversas formas. Para além do desenho, podemos utilizar areia, pintura, recortes, objetos e pessoas, entre outros materiais. Em setembro animámos com recortes e em outubro vamos animar com areia. Vem experimentar esta técnica e fazer um pequeno filme em animação!



Marcação prévia até 24 de outubro:

cinemateca.junior@cinemateca.pt

O bilhete da sessão de cinema dá acesso gratuito à

Exposição Permanente de Pré-cinema

Venha ao cinema e aproveite, veja, toque e brinque
com as magníficas máquinas da nossa coleção

(Aberto de 2ª a 6ª das 10h às 17h, sábado das 11h00 às 18h00)



BILHETES À VENDA EM www.bol.pt

Preçário bilhetes: Sessão de cinema/visita à exposição: Júnior (até 16 anos) - €1,10; adultos - €3,20 (descontos habituais - consultar bilheteira) | Atelier: Júnior (até 16 anos) - €2,65; adultos - €6,00

CINEMATECA JÚNIOR

Palácio Foz. Praça dos Restauradores.
Lisboa.

Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29

Mais informações:

cinemateca.junior@cinemateca.pt
www.cinemateca.pt