

SESSÕES DE CINEMA

Sáb. [7] 15h00

THE NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS | O Estranho Mundo de Jack
de Henry Selick

com Danny Elfman, Chris Sarandon, Catherine O'Hara (vozes)
Estados Unidos, 1993 – 76 min | legendado em português | M/6

Foi realizado por Henry Selick, mas é, para todos os efeitos, o extraordinário filme de animação de Tim Burton (autor da história original e produtor do projeto). A primeira longa-metragem de animação realizada em “stop-motion” conta a história de como Jack Skellington, o Rei das Abóboras de Halloween Town, descobre Christmas Town e a sedução dos rituais natalícios... mas acabando por pôr em risco o Pai Natal e provocando pesadelos às crianças de todo o mundo! A apresentar em cópia digital.



Sáb. [14] 15h00

SUPER 8 | Super 8

de J. J. Abrams
com Elle Fanning, AJ Michalka, Kyle Chandler
Estados Unidos, 2011 – 111 min | legendado em português | M/12

No verão de 1979, numa pequena cidade do Ohio, um grupo de crianças assiste a uma catastrófica colisão de comboios durante a rotação de um filme Super-8, decidindo investigar por sua conta e risco o que lhes não parece ter sido um acidente. Pouco tempo depois, estranhos e inexplicáveis acontecimentos assolam a cidade, enquanto o polícia encarregado do caso tenta ocultar a verdade... algo de mais assustador do que se imaginava.



Sáb. [21] 15h00

DONKEY XOTE | Donkey Xote

de Jose Pozo
Espanha/ Itália, 2007 – 90 min | dobrado em português | M/4

Em colaboração com a
Embaixada de Espanha.

Donkey Xote chega de Espanha e consegue um equilíbrio interessante entre as diversas referências, quer literárias ao clássico de Cervantes, quer à contemporânea saga de animação cinematográfica Shreck. O argumento parte de uma nova abordagem de *Dom Quixote* onde o herói não é o “cavaleiro da triste figura” mas o burro de Sancho Pança, Rocio, personagem inspirada “no ‘donkey’ de Shreck” segundo as palavras de Jose Pozo. Nas suas andanças em busca de aventuras, Rocio, Rocinante, o cavalo de Dom Quixote e o galo James encontram personagens muito estranhos e defrontam-se com um terrível duelo em Barcelona. O filme é atravessado por um assinalável sentido de humor.



Sáb. [28] 15h00

HOW GREEN WAS MY VALLEY | O Vale Era Verde

de John Ford

com Maureen O'Hara, Walter Pidgeon, Donald Crisp, Sara Allgood, Roddy McDowall, Barry Fitzgerald

Estados Unidos, 1941 – 118 min | legendado em português | M/12

A história é a de uma família de mineiros do País de Gales, evocada por alguém que recorda a sua infância. Da nostalgia dos tempos da inocência à amargura da separação dos vários membros da família, quando a crise económica se abate sobre a região. Algumas das mais belas cenas do cinema de Ford encontram-se neste filme: o casamento da filha (Maureen O'Hara), a greve dos mineiros e o conflito com o pai. “Há quem diga que tudo o que vive é sagrado. Ford, que o não disse, filmou-o. Não há filme que faça mais saudades” (João Bénard da Costa).



ATELIER

Sábado [28] 11h00

O CINENIC

Dos 9 aos 12 anos | duração: 2 horas

preço: €2.65 por criança

Já tenho uma história na cabeça! Vamos desenhar e contar essa nossa história para ser projetada com uma máquina antiga muito especial que anima os nossos bonecos.

Marcação prévia até 24 de janeiro:

cinemateca.junior@cinemateca.pt

O bilhete da sessão de cinema dá acesso gratuito à

Exposição Permanente de Pré-cinema

Venha ao cinema e aproveite, veja, toque e brinque com as magníficas máquinas da nossa coleção

(Aberto de 2ª a 6ª das 10h às 17h, sábado das 11h00 às 18h00)



CINEMATECA JÚNIOR

Palácio Foz. Praça dos Restauradores. Lisboa.

Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29

Mais informações: cinemateca.junior@cinemateca.pt

www.cinemateca.pt

BILHETES À VENDA

www.cinemateca.bol.pt