

JANEIRO 2012 | **SÁBADOS EM FAMÍLIA**
Sessões de Cinema

Sáb. [7] 15:00

ANIKI-BÓBÓ

de Manoel de Oliveira

com Nascimento Fernandes, Fernanda Mata, Horácio Silva, António Santos
Portugal, 1942 – 68 min – M/6

A célebre primeira longa-metragem de Manoel de Oliveira, adapta o conto de Rodrigues de Freitas, *Meninos Milionários*. O título é a invocação de um jogo infantil para dividir "policias" e "ladrões". Belíssima incursão no mundo da infância, ANIKI BÓBÓ é simultaneamente um documento excepcional sobre a cidade do Porto no começo da década de 1940. A apresentar em cópia restaurada.



Sáb. [14] 15:00

TIM BURTON'S CORPSE BRIDE

De Tim Burton: A Noiva Cadáver

de Tim Burton, Mike Johnson

com Johnny Deep, Helena Bonham Carter, Emily Watson (vozes)
Estados Unidos, 2005 – 77 min / legendado em português – M/12

Bem-vindos ao universo fantástico de Tim Burton, que aqui nos leva nem mais nem menos do que... ao "outro mundo". Com esqueletos em irresistível dança macabra, é um filme à volta das aventuras e desventuras de um jovem que ao ensaiar os votos de casamento num cemitério, desperta uma "noiva cadáver" que por sua vez tem contas a ajustar com quem a abandonara.



Sáb. [21] 15:00

SCARAMOUCHE

Scaramouche

de George Sidney

com Mel Ferrer, Stewart Granger, Eleonor Parker

Estados Unidos, 1956 – 115 min / legendado em português – M/12

É a segunda versão cinematográfica do romance de Rafael Sabatini e tem aquele que é o mais longo, movimentado e emocionante duelo de espada, opondo Stewart Granger a Mel Ferrer, no equilíbrio precário dos camarotes do teatro, por corredores e plateia, culminando no palco onde eles são os únicos actores. Granger é André Moreau que vê um amigo, panfletário contra a tirania da Coroa, ser morto a sangue frio por um temível espadachim. Perseguido, refugia-se numa trupe de saltimbancos de que se torna vedeta sob o nome de Scaramouche, num compasso de espera até ao ajuste de contas.



Sáb. [28] 15:00

UP

UP – Altamente!

de Pete Docter, Bob Peterson

Estados Unidos, 2009 – 96 min / versão dobrada em português – Para todos

O grande êxito do cinema de animação do ano de 2009, saído da “fábrica maravilha”, a Pixar, ensina-nos que nunca é tarde para realizar as nossas fantasias. Depois de uma vida pacata e normal, o protagonista Carl Fredricksen, um respeitável viúvo de 78 anos, decide que está na hora de cumprir o seu sonho, viajar para a América do Sul. Não vai de avião nem de barco, vai comodamente na sua casa, num voo delirante que conta com a ajuda de milhares de balões.



Atelier Sáb (28) 11h30



A MINHA SILHUETA

dos 7 aos 12 anos

Como é a minha imagem de perfil?

Aos pares, vamos desenhar a silhueta um do outro, e compará-la com um desenho da nossa cara. E depois recortamos o nosso retrato em silhueta, um passatempo favorito das pessoas de antigamente.

O atelier requer marcação prévia até dia **24** de Janeiro.

Enviar marcação para o e-mail: cinemateca.junior@cinemateca.pt

Esta actividade só se realiza com um número mínimo de 10 participantes. Sujeito a confirmação.

INFORMAÇÕES

Bilhetes à venda no próprio dia (11h00/15h00) Adultos - €3,20 | Júnior (até 16 anos) - €1,10 | Ateliers Escolas: €2,65 | Ateliers Família: Adultos - €6,00 / Júnior (até 16 anos) - €2,65.

Descontos para os “Amigos da Cinemateca”, Estudantes de Cinema - € 1,35. Descontos para Estudantes, Cartão Jovem, > 65 anos, Reformados - € 2,15.

Professores e Monitores quando acompanham grupos escolares têm entrada gratuita.

Actividades para as Escolas: Solicitar programa pelo email cinemateca.junior@cinemateca.pt ou por telefone entre 2ª e 6ª Feira das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 17h00.

Palácio Foz - Pç. dos Restauradores, Lisboa | Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29 | www.cinemateca.pt

Transportes: Metropolitano - Restauradores (Linha Azul) | Autocarros: 36/44/91/709/711/732/745/759

Programa sujeito a alterações.