



CINEMATECA PORTUGUESA-MUSEU DO CINEMA

Cinemateca Júnior

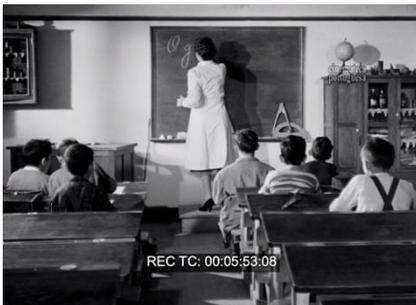
Palácio Foz – Praça dos Restauradores

COLECIONADORES DE RARIDADES CINE PERFORMANCE “BOM DIA, PROFESSORA”

Duração aproximada da sessão: 40 min | M/6



Sessão encenada, com a participação da atriz LEONOR CABRAL, acompanhada ao piano por CATHERINE MORISSEAU



BOM DIA, SENHORA PROFESSORA

de Fernando Garcia, Portugal, 1954 – 23 min

A ALDEIA DOS RAPAZES DA RUA: A Obra do Padre Américo (excertos)

de Adolfo Coelho, Portugal, 1947

A COLHEITA DA BATATA (excertos)

de Adolfo Coelho, Portugal, 1930

DEUS OS FEZ (excertos)

de Fernando Garcia, Portugal, 1951

RAPARIGAS DE HOJE – MULHERES DE AMANHÃ (excertos)

autor desconhecido, Portugal, 1970

AS ARMAS E O POVO (excertos)

Coletivo de Trabalhadores da Atividade Cinematográfica, Portugal, 1975



Em colaboração com o PLAY – Festival Internacional de Cinema Infantil e Juvenil de Lisboa, abrimos novamente os cofres do arquivo da Cinemateca e descobrimos algumas preciosidades. A partir de seis filmes documentais antigos vamos falar sobre a Liberdade!

Nesta viagem ao passado, vamos ver como era difícil viver e ser livre. A atriz Leonor Cabral, no papel de professora, vai contar-nos essas histórias enquanto viajamos pelo tempo ao som do piano de Catherine Morisseau.