

FEVEREIRO 2012 | **SÁBADOS EM FAMÍLIA**  
**Sessões de Cinema**

**Sáb. [4] 15:00**

**THE CIRCUS**

***O Circo***

de Charlie Chaplin

com Charlie Chaplin, Merna Kennedy, Harry Crocker, Allan Garcia

Estados Unidos, 1928 – 70 min / intertítulos em inglês traduzidos em português – M/6

**com acompanhamento ao piano por FILIPE RAPOSO**

O nosso conhecido vagabundo, Charlot, vai trabalhar no circo por acaso e torna-se rapidamente a estrela da companhia. THE CIRCUS é das maiores homenagens ao espectáculo circense feitas em cinema, pelo mais sublime palhaço de todos os tempos, Charlie Chaplin.



**Sáb. [11] 15:00**

**GULLIVER'S TRAVELS**

***As Viagens de Gulliver***

de Dave Fleischer, William Bowsky

Estados Unidos, 1939 – 74 min / legendado em português – Para todos

O grande rival de Walt Disney no cinema de animação clássico, pai do realizador Richard Fleischer, escolheu como objecto desta sua longa-metragem o romance de Jonathan Swift, *Viagens de Gulliver*, limitando-se à primeira viagem, a Liliput. Uma fantasia irresistível com desenhos deliciosos e canções que ficaram no ouvido.



**Sáb. [18] 15:00**

**LES PARAPLUIES DE CHERBOURG**

***Os Chapéus-de-Chuva de Cherburgo***

de Jacques Demy

com Catherine Deneuve, Nino Castelnuovo, Anne Vernon, Marc Michel

França, 1963 – 90 min / legendado em português – M/12

Talvez a obra mais célebre de Jacques Demy e o filme que fez de Catherine Deneuve uma vedeta. Numa triste cidade do litoral atlântico francês, uma jovem fica grávida e o namorado parte para a Guerra da Argélia. Ela acabará por casar com outro homem... Demy conta esta história de amores frustrados num filme totalmente cantado, do primeiro ao último minuto, o que transforma a banal história num drama comovente. A música deste filme "em cantado" é de Michel Legrand.



**Sáb. [25] 15:00**

**HAPPY FEET**

*Happy Feet*

de George Miller, Warren Coleman

Estados Unidos, 2006 – 109 min / dobrado em português – Para todos

Todo o cuidado é pouco com os ovos de pinguim por parte dos progenitores. Ainda mais quando se trata de um pinguim imperador. A distração de um pai pinguim provoca um ligeiro acidente de que resulta que o seu filho nasça com pés de bailarino, em vez de nascer com voz de tenor. Mas são os seus pés encantados que irão salvar a espécie da extinção.



## Atelier

**Sábado 25 às 11h30**



### AS SOMBRAS FANTÁSTICAS DO ORIENTE

dos 7 aos 12 anos

O teatro de sombras, um dos espectáculos mais antigos que o homem inventou, teve origem na Ásia. Vamos construir uma figura articulada e aprender como se contam histórias com sombras nos países longínquos do Oriente.

O atelier requer marcação prévia até dia 21 de Fevereiro.

Enviar marcação para o e-mail: <<mailto:cinemateca.junior@cinemateca.pt>>  
cinemateca.junior@cinemateca.pt

Esta actividade só se realiza com um número mínimo de 10 participantes.  
Sujeito a confirmação.

## INFORMAÇÕES

**Bilhetes à venda no próprio dia** (11h00/15h00) Adultos - €3,20 | Júnior (até 16 anos) - €1,10 | Ateliers Escolas: €2,65 | Ateliers Família: Adultos - €6,00 / Júnior (até 16 anos) - €2,65.

Descontos para os "Amigos da Cinemateca", Estudantes de Cinema - € 1,35. Descontos para Estudantes, Cartão Jovem, > 65 anos, Reformados - € 2,15.

Professores e Monitores quando acompanham grupos escolares têm entrada gratuita.

**Actividades para as Escolas:** Solicitar programa pelo email [cinemateca.junior@cinemateca.pt](mailto:cinemateca.junior@cinemateca.pt) ou por telefone entre 2ª e 6ª Feira das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 17h00.

Palácio Foz - Pç. dos Restauradores, Lisboa | Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29 | [www.cinemateca.pt](http://www.cinemateca.pt)  
Transportes: Metropolitano - Restauradores (Linha Azul) | Autocarros: 36/44/91/709/711/732/745/759

Programa sujeito a alterações.