

Programa de Estágios 2013

I PERÍODO: estágios iniciados a 1 de abril e terminados a 28 de junho

Áreas funcionais:

Arquivo de imagens em movimento (4 vagas)
Arquivo de aparelhos e objetos (1 vaga)
Biblioteca especializada (2 vagas)
Programação (1 vaga)
Cabine de projeção (1 vaga)
Serviço educativo (1 vaga)
Administração (2 vagas)

Área funcional: arquivo de imagens em movimento

Local e horários	Centro Técnico do Arquivo Nacional das Imagens em Movimento – ANIM, Chamboeira-Freixial, Concelho de Loures 2ª a 6ª feira, das 9h30h às 17h00 (com possibilidade de utilização de transporte a partir de Lisboa – a confirmar)
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	2 vagas no setor de conservação, incluindo: identificação e classificação de materiais fílmicos em suporte fotoquímico com o preenchimento de ficha de cadastro técnico; catalogação e inserção de dados na base de dados de existências; acompanhamento e preparação de planos de preservação (no âmbito da preservação analógica, i.e., relativa a tecnologia fotoquímica). Código de estágio: A1 1 vaga no setor de novos suportes, incluindo: introdução à imagem videográfica (formatos, tipos de sinal, operação de vídeos de gama profissional, edição simples (A/B)); visionamento, avaliação técnica e catalogação de cassetes vídeo; gestão de movimentos de existências; migração de conteúdos (acompanhada de visionamento e indexação) para fins de preservação; edição em <i>Adobe Premiere</i> e <i>Edius</i> ; projeção vídeo PRO (Barco R12, Barco G5 e Panasonic 5500). Código de estágio: A2 1 vaga no setor de acesso, incluindo: acompanhamento dos pedidos de acesso à coleção de imagens em movimento para fins de investigação e (ou) para utilização de imagens em novas produções audiovisuais; investigação de conteúdos temáticos no conjunto dos acervos depositados; descrição de conteúdos (indexação de imagens em movimento). Código de estágio: A3

Área funcional: arquivo de aparelhos e objetos

Local e horários	Centro Técnico do Arquivo Nacional das Imagens em Movimento – ANIM, Chamboeira-Freixial, Concelho de Loures 2ª a 6ª feira, das 9h30h às 17h00 (com possibilidade de utilização de transporte a partir de Lisboa – a confirmar)
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	1 vaga no setor de aparelhos e objetos, incluindo: prospeção, investigação museográfica aplicada aos diferentes acervos históricos (pré-cinema, cinema mudo, cinema sonoro, equipamento industrial, formatos reduzidos...); catalogação de objetos; gestão da coleção. Código de estágio: A4

Área funcional: biblioteca especializada

Local e horários	Edifício-sede da Cinemateca Portuguesa–Museu do Cinema, Rua Barata salgueiro 39, Lisboa 2ª a 6ª feira, das 14h às 20h
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	2 vagas relativas às operações de tratamento documental (catalogação e indexação) de programas, recortes e dossiers de imprensa, bem como ao respetivo acondicionamento e arquivo. Código de estágio: A5

Programa de Estágios 2013

I PERÍODO: estágios iniciados a 1 de abril e terminados a 28 de junho	
Área funcional: programação	
Local e horários	Edifício-sede da Cinemateca Portuguesa–Museu do Cinema, Rua Barata salgueiro 39, Lisboa 2ª a 6ª feira, das 12h00 às 19h00
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	1 vaga referente ao trabalho regular da programação (visionamento de cópias em projeção, identificação das características técnicas da cópia e deteção de eventuais problemas, redação de textos de apoio sobre as obras visionadas) e áreas conexas, em particular a divulgação (elaboração de materiais de divulgação dos ciclos e sessões da Cinemateca para publicação no sítio Web e outros veículos promocionais). Código de estágio: A6
Área funcional: cabine de projeção	
Local e horários	Edifício-sede da Cinemateca Portuguesa–Museu do Cinema, Rua Barata salgueiro 39, Lisboa 2ª a 6ª feira, das 12h00 às 19h00
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	1 vaga referente ao trabalho de preparação de materiais fílmicos (cópias em película de 16mm e 35mm) e videográficos (vários formatos) para projecções públicas. Código de estágio: A7
Área funcional: serviço educativo	
Local e horários	Palácio Foz - Praça dos Restauradores, Lisboa 2ª a 6ª feira, das 10h00 às 17h00
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	1 vaga referente ao trabalho de preparação das atividades da Cinemateca Júnior e ao acompanhamento e orientação de visitas de estudo à exposição de pré-cinema, de ateliers de cinema e de pré-cinema, e sessões de cinema. Código de estágio: A8
Área funcional: administração	
Local e horários	Edifício-sede da Cinemateca Portuguesa–Museu do Cinema, Rua Barata salgueiro 39, Lisboa 2ª a 6ª feira, das 9h30 às 13h00 e das 14h00 às 17h30
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	1 vaga referente à área de orçamento, contabilidade e tesouraria Código de estágio: A9

Programa de Estágios 2013

II PERÍODO: estágios iniciados a 2 de setembro e terminados a 29 de novembro

Áreas funcionais:

Arquivo de imagens em movimento (4 vagas)
Arquivo de aparelhos e objetos (1 vaga)
Biblioteca especializada (2 vagas)
Programação (1 vaga)
Cabine de projeção (1 vaga)
Serviço educativo (1 vaga)
Administração (2 vagas)

Área funcional: arquivo de imagens em movimento

Local e horários	Centro Técnico do Arquivo Nacional das Imagens em Movimento – ANIM, Chamboeira-Freixial, Concelho de Loures 2ª a 6ª feira, das 9h30h às 17h00 (com possibilidade de utilização de transporte a partir de Lisboa – a confirmar)
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	2 vagas no setor de conservação, incluindo: identificação e classificação de materiais fílmicos em suporte fotoquímico com o preenchimento de ficha de cadastro técnico; catalogação e inserção de dados na base de dados de existências; acompanhamento e preparação de planos de preservação (no âmbito da preservação analógica, i.e., relativa a tecnologia fotoquímica). Código de estágio: B1 1 vaga no setor de novos suportes, incluindo: introdução à imagem videográfica (formatos, tipos de sinal, operação de vídeos de gama profissional, edição simples (A/B)); visionamento, avaliação técnica e catalogação de cassetes vídeo; gestão de movimentos de existências; migração de conteúdos (acompanhada de visionamento e indexação) para fins de preservação; edição em <i>Adobe Premiere</i> e <i>Edius</i> ; projeção vídeo PRO (Barco R12, Barco G5 e Panasonic 5500). Código de estágio: B2 1 vaga no setor de acesso, incluindo: acompanhamento dos pedidos de acesso à coleção de imagens em movimento para fins de investigação e (ou) para utilização de imagens em novas produções audiovisuais; investigação de conteúdos temáticos no conjunto dos acervos depositados; descrição de conteúdos (indexação de imagens em movimento). Código de estágio: B3

Área funcional: arquivo de aparelhos e objetos

Local e horários	Centro Técnico do Arquivo Nacional das Imagens em Movimento – ANIM, Chamboeira-Freixial, Concelho de Loures 2ª a 6ª feira, das 9h30h às 17h00 (com possibilidade de utilização de transporte a partir de Lisboa – a confirmar)
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	1 vaga no setor de aparelhos e objetos, incluindo: prospeção, investigação museográfica aplicada aos diferentes acervos históricos (pré-cinema, cinema mudo, cinema sonoro, equipamento industrial, formatos reduzidos...); catalogação de objetos; gestão da coleção. Código de estágio: B4

Área funcional: biblioteca especializada

Local e horários	Centro Técnico do Arquivo Nacional das Imagens em Movimento – ANIM, Chamboeira-Freixial, Concelho de Loures 2ª a 6ª feira, das 9h30 às 17h00 (com possibilidade de utilização de transporte a partir de Lisboa – a confirmar)
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	2 vagas referentes a operações de triagem, inventariação e tratamento documental de cartazes e cartonados de cinema português e estrangeiro, bem como ao respetivo acondicionamento e arquivo. Código de estágio: B5

Programa de Estágios 2013

Área funcional: programação	
Local e horários	Edifício-sede da Cinemateca Portuguesa–Museu do Cinema, Rua Barata salgueiro 39, Lisboa 2ª a 6ª feira, das 12h00 às 19h00
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	1 vaga referente ao trabalho regular da programação (visionamento de cópias em projeção, identificação das características técnicas da cópia e deteção de eventuais problemas, redação de textos de apoio sobre as obras visionadas) e áreas conexas, em particular a divulgação (elaboração de materiais de divulgação dos ciclos e sessões da Cinemateca para publicação no sítio Web e outros veículos promocionais). Código de estágio: B6
Área funcional: cabine de projeção	
Local e horários	Edifício-sede da Cinemateca Portuguesa–Museu do Cinema, Rua Barata salgueiro 39, Lisboa 2ª a 6ª feira, das 12h00 às 19h00
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	1 vaga referente ao trabalho de preparação de materiais fílmicos (cópias em película de 16mm e 35mm) e videográficos (vários formatos) para projeções públicas. Código de estágio: B7
Área funcional: serviço educativo	
Local e horários	Palácio Foz - Praça dos Restauradores, Lisboa 2ª a 6ª feira, das 10h00 às 17h00
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	1 vaga referente ao trabalho de preparação das atividades da Cinemateca Júnior e ao acompanhamento e orientação de visitas de estudo à exposição de pré-cinema, de ateliers de cinema e de pré-cinema, e sessões de cinema. Código de estágio: B8
Área funcional: administração	
Local e horários	Edifício-sede da Cinemateca Portuguesa–Museu do Cinema, Rua Barata salgueiro 39, Lisboa 2ª a 6ª feira, das 9h30 às 13h00 e das 14h00 às 17h30
Nº de vagas e descrição dos conteúdos do estágio	1 vaga referente à área de orçamento, contabilidade e tesouraria. Código de estágio: B9

VER REGULAMENTO E FORMULÁRIO DE CANDIDATURA NESTA PÁGINA