

Programa Especial Férias da Páscoa de 26 de março a 4 de abril 2012

As atividades são destinadas a grupos:

- Sessão de Cinema: mínimo 20 participantes
- Atelier Temático: mínimo 10 - máximo 20 participantes

Calendário a definir conforme os pedidos de cada grupo, nos horários habituais (10h30 e 14h30).

Todas as atividades do Programa Especial Férias da Páscoa requerem marcação prévia até 16 de março, para o e-mail: cinemateca.junior@cinemateca.pt.

SESSÕES DE CINEMA

MONSTER HOUSE

A Casa Fantasma

de Gil Kenan

Estados Unidos, 2006 - 91 min/ dobrado em português – M/6

Vivendo nos subúrbios da cidade, um garoto descobre que a casa vizinha, de fachada meio arruinada, guarda segredos perigosos, pois tudo o que é lançado para o quintal desaparece misteriosamente. Quando uma amiga também desaparece, o garoto, com outro amigo, tenta encontrá-la e descobrem, assustados, que a casa “fantasma” está “viva”!



ANIMAÇÃO

HAPPY FEET

Happy Feet

de George Miller e Warren Coleman

Estados Unidos, 2006 - 109 min / dobrado em português – Para Todos

Todo o cuidado é pouco com os ovos de pinguim por parte dos progenitores. Ainda mais quando se trata de um pinguim imperador. A distração de um pai pinguim provoca um ligeiro acidente de que resulta que o seu filho em vez de voz de tenor nasça com pés de bailarino. Mas são estes que irão salvar a espécie da extinção.



ANIMAÇÃO

BEE MOVIE

A História de Uma Abelha

de Steve Hickner, Simon J. Smith

Estados Unidos, 2007- 91 min / dobrado em português – Para Todos

Uma divertida história de animação sobre a vida das abelhas e da “revolta” de uma delas, heroína do filme, que acaba por “processar” os humanos em tribunal!



ONE HUNDRED AND ONE DALMATIANS ANIMAÇÃO

Os 101 Dálmatas

de Clyde Geronimi e Hamilton Luske

Estados Unidos, 1961 - 79 min / dobrado em português do Brasil – Para Todos

Um dos últimos grandes filmes de animação produzidos diretamente por Walt Disney. A primeira adaptação ao cinema da história de Dodie Smith que nos fala de um par de dálmatas e da sua prole, raptados por Cruella DeVil que quer fazer um casaco com as suas peles e a de outros dálmatas que apanhou, ao todo 101, da sua evasão e luta ao lado de outra bicharada.



CINDERELLA ANIMAÇÃO

A Gata Borralheira

de Wilfred Jackson, Hamilton Luske, Clyde Geronimi

Estados Unidos, 1950 - 74 min / versão dobrada em português do Brasil – Para Todos

Uma das mais engraçadas adaptações do famoso conto de Perrault, CINDERELLA, a menina que quer ir ao baile do príncipe mas cujas malvada madrastra e horríveis irmãs não deixam. Mas... com a ajuda da fada madrinha, de uns ratinhos e de uma abóbora, a história dá uma grande volta, e nem o "mauzão", mas muito divertido, gato Lúcyfer consegue impedir o desfecho.



MOONFLEET

O Tesouro do Barba Ruiva

de Fritz Lang

com Stewart Granger, Jon Whiteley, Joan Greenwood, George Sanders, Viveca Lindfors

Estados Unidos, 1955 - 87 min / legendado em português – M/12

O universo de Stevenson, entre *"Treasure Island"* e *"Kidnapped"*, não teve melhor versão no cinema do que nesta obra-prima de Fritz Lang, que adapta o livro de outro escritor, J. Meade Falkner. A estranha história de um garoto, órfão, que se liga de amizade com um contrabandista e, juntos, partem à descoberta do fabuloso diamante do Barba-Ruiva, escondido na cisterna de uma fortaleza.



ANIKI-BÓBÓ

de Manoel de Oliveira

com Nascimento Fernandes, Fernanda Mata, Horácio Silva, António Santos

Portugal, 1942 - 68 min – M/6

A primeira longa-metragem de Manoel de Oliveira, segundo o conto de Rodrigues de Freitas, Meninos Milionários, em cópia restaurada. O título é a invocação de um jogo infantil para dividir os que serão "policias" e "ladrões". Uma belíssima incursão no mundo da infância que é simultaneamente um documento excepcional sobre a cidade do Porto no começo da década de 1940.



YAABA

Avozinha

de Noufou Ouedraogo

com Fatimata Sanga, Noufou Ouedraogo

França/Burkina Faso, 1989 - 90 min / legendado em português – M/12

Uma pequena maravilha que nos leva ao coração da África, às suas tradições e costumes. Tudo decorre numa pequena aldeia onde o jovem Bila, um garoto de dez anos se torna amigo de uma velha, Sana, a quem os outros chamam "bruxa", mas a quem Bila trata por "Avozinha". Quando Nopoko, prima de Bila, adocece, serão os medicamentos de Sana que a salvarão.



ATELIERS TEMÁTICOS

Conceção e Orientação: Equipa Cinemateca Júnior
Duração aproximada: 2h00

AS TÉCNICAS DO CINEMA DE ANIMAÇÃO

Conceção e Orientação: Teresa Cortez
dos 7 aos 12 anos

O que é o cinema de animação? Será que posso fazer um filme em animação? Neste atelier vamos perceber que o cinema de animação pode ser feito de diversas formas. Para além do desenho, podemos utilizar areia, pintura, recortes, entre outros. No final, iremos animar diferentes personagens de uma história...



A MÍMICA E O CINEMA MUDO

Conceção e Orientação: Rui Mourão
dos 4 aos 7 anos

Vamos conhecer um pouco da história do cinema mudo a partir do visionamento de um excerto de um filme mudo, aprender a ler imagens, expressar ações e emoções através da mímica, inventando e representando as nossas próprias histórias à maneira do cómico Charlot.



BRINQUEDOS ÓTICOS: A MAGIA DAS IMAGENS EM MOVIMENTO

Podemos animar os nossos desenhos? Descobre e constrói aparelhos que animam imagens, surpreendendo-te com o movimento dos teus desenhos!

DOS 6 AOS 8 ANOS O Taumatrópio
DOS 9 AOS 12 ANOS O Fenaquistiscópio
DOS 9 AOS 12 ANOS O Zootrópio



ÉMILE COHL E A ORIGEM DO CINEMA DE ANIMAÇÃO

dos 9 aos 12 anos

Quem é Émile Cohl? Vamos descobrir o pai do cinema de animação e visionar filmes dele, bem divertidos! Com a ajuda da matemática, vamos animar o boneco "Fantoche" de Émile Cohl.

INFORMAÇÕES

Bilhetes à venda no próprio dia (11h00/15h00) Adultos - €3,20 | Júnior (até 16 anos) - €1,10 | Ateliers Escolas: €2,65 | Ateliers Família: Adultos - €6,00 / Júnior (até 16 anos) - €2,65.

Descontos para os "Amigos da Cinemateca", Estudantes de Cinema - € 1,35. Descontos para Estudantes, Cartão Jovem, > 65 anos, Reformados - € 2,15.

Professores e Monitores quando acompanham grupos escolares têm entrada gratuita.

Atividades para as Escolas: Solicitar programa pelo email cinemateca.junior@cinemateca.pt ou por telefone entre 2ª e 6ª Feira das 10h30 às 12h30 e das 14h30 às 17h00.

Palácio Foz - Pç. dos Restauradores, Lisboa | Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29 | www.cinemateca.pt

Transportes: Metropolitano - Restauradores (Linha Azul) | Autocarros: 36/44/91/709/711/732/745/759

Programa sujeito a alterações.