

CINEMATECA JÚNIOR

OFICINAS PARA GRUPOS ESCOLARES

Pré-escolar, 1º e 2º Ciclos

De repente estava no meio de um filme Conceção e Orientação: Sofia Freitas

Abreu

Duração: 2 horas

A partir de 4 anos + 1º Ciclo | uma turma

Preço: 2,65€ por criança

No cinema, às vezes, há histórias em que espectadores participam nos acontecimentos dos filmes que estão a ver. Aqui vamos entrar directamente na tela e interagir com as imagens como se estivéssemos num filme de verdade.

*É aconselhável que os participantes tragam roupa escura.



Objetivos:

Entender a utilização do teatro físico como meio de expressão. Experimentar dar vida a uma imagem integrando o corpo na mesma e reagindo aos seus estímulos visuais. Compreender como a interpretação pode dar sentido à imagem.

Quantas histórias cabem no som? Conceção e Orientação: Maria Remédio

Duração: 2 horas

A partir de 5 anos + 1º Ciclo | uma turma

Preço: 2,65€ por criança

O som leva-nos de viagem, deixa que lhe desenhemos novas narrativas! Que sons cabem numa folha de papel? E quantas novas histórias cabem num filme? Vamos traduzir em imagens os sons que ouvimos, retirados de vários filmes, e todos esses desenhos... será que formam uma história?



Estrelas em cartaz Conceção e Orientação: Maria Remédio

Duração: 2 horas

A partir de 5 anos + 1º Ciclo | uma turma

Preço: 2,65€ por criança

Que estrelas conhecemos dos cartazes de cinema? De que histórias saíram? Têm superpoderes? E nós, poderemos ser estrelas num cartaz de uma sala de cinema?

Nesta oficina vamos conhecer a Dorothy, o Leão, o Homem de Lata e o Espantalho, e transformá-los a eles e a nós em estrelas num novo cartaz! Caberemos lado a lado com a nossa personagem preferida.



Por detrás dos desenhos de Alice Conceção e Orientação: Maria Remédio

Duração: 2 horas

A partir de 5 anos + 1º Ciclo | uma turma

Preço: 2,65€ por criança

Com que traços se fazem os desenhos em movimento? Que pontos de vista e perspetivas inspiram a realidade? Que modelos nos servem de inspiração para a criação de uma personagem animada?

Vamos conhecer alguns esboços por detrás da criação da personagem de Alice, e mergulhar no seu mundo das maravilhas, para lá encontrarmos novas personagens muito parecidas connosco!



Teatro de sombras Conceção e Orientação: Beniko Tanaka

Duração: 2 horas

1º Ciclo | uma turma

Preço: 2,65€ por criança

Vamos conhecer outro país, o Japão, através do teatro de sombras. A partir de uma música japonesa vamos imaginar e criar personagens como os samurais, as Himés (princesas) e os monstros Óni!

O objectivo é construir uma figura característica do Japão, para conhecer melhor a cultura deste país e dar vida à sua sombra ao som do ritmo japonês.



Imagens com luz dentro Conceção e Orientação: Maria Remédio

Duração: 2 horas

1º Ciclo | uma turma

Preço: 2,65€ por criança

Quando se apagam umas luzes e se acendem outras, que imagens nascem à nossa volta? Como podemos fazer os nossos desenhos crescer em dois tempos? E será que cabemos dentro deles? Vamos descobrir várias formas de projectar imagens e mergulhar com elas pela luz dentro!



Filmar o mundo com olhos de ver Conceção e Orientação: Maria Remédio

Duração: 2 horas

1º + 2º Ciclos | uma turma

Preço: 2,65€ por criança

O que é um documentário? Como se filma o quotidiano do mundo? Como escolhemos a história que queremos contar? E como a mostramos? Nesta oficina vamos viajar até uma paisagem branca e fria, onde vive a família de Nanook, o esquimó!



Criadores de criaturas temíveis Conceção e Orientação: Maria Remédio

Duração: 2 horas

1º + 2º Ciclos | uma turma

Preço: 2,65€ por criança

Do que têm medo? O que vos faz arrepiar? Quem conhece Frankenstein e a criatura que fez nascer?

Venham temê-lo numa sala escura de cinema e saber do que é capaz! Depois teremos espaço para sermos também cientistas/engenhocas/criadores de um mini-monstro com um conjunto variado de materiais disponíveis no nosso laboratório/oficina! Vamos fazer umas experiências?

