



CINEMATECA PORTUGUESA-MUSEU DO CINEMA
Cinemateca Júnior
Palácio Foz – Praça dos Restauradores

LOTTE JA KADUNUD LOHED/2019

“Lotte e os Dragões Perdidos”

Um filme de Janno Põldma e Heiki Ernits

Realização: Janno Põldma, Heiki Ernits / **Argumento:** Janno Põldma, Heiki Ernits, Andrus Kivirähk / **Música original:** Sven Grünberg, Renars Kaupers / **Montagem:** Janno Põldma / **Direção de Arte:** Heiki Ernits / **Interpretação (vozes):** Anu Lamp (Sonja), Mait Malmsten (Karl), Elina Reinold (Viktor), Sepo Seeman (Adalbert), Helmi Tulev (Roosi), Evelin Võigemast (Lotte)

Produção: Kalev Tamm (Eesti Joonisfilm, Estónia), Vilnis Kalnaellis (Rija Films, Letónia) / **Duração:** 78 min, cor, **Cópia:** Digital / **Estreia Mundial:** Estónia, 4 de janeiro de 2019 / Inédito comercialmente em Portugal



Na Estónia, a Lotte é uma personagem muito popular entre as crianças, talvez mais popular do que o rato Mickey e restantes personagens do universo da Disney. As histórias da Lotte começaram na televisão, numa série de episódios que depois foi transformada num filme em vídeo, LOTTE REIS LÕUNAMAAL (‘Lotte Viaja Rumo ao Sul’, 2000). Em 2006 surgiu o primeiro filme da Lotte a passar nos ecrãs de cinema, LEIUTAJATEKÜLA LOTTE, ou ‘Lotte da Aldeia dos Inventores’. Em 2011, o segundo filme da série, LOTTE JA KUUKIVI SALADUS (‘Lotte e o Segredo da Pedra da Lua’) e, finalmente, em 2019, o terceiro e mais recente, que é o que vamos ver hoje.

Lotte é uma simpática e aventureira miúda-cão que vive numa pequena aldeia junto ao mar – a Aldeia dos Inventores, claro. O pai, Oskar, é um grande inventor, e quase todos os habitantes da aldeia se dedicam a inventar toda a espécie de engenhocas. As famílias dos habitantes da aldeia pertencem a diversas espécies: há gatos, coelhos, doninhas e mesmo moscas, mas o seu comportamento e o mundo em que vivem é como o dos humanos, claro. Cada um tem a sua maneira de ser e as suas excentricidades, muitas vezes cómicas. Não há vilões e os conflitos que surgem são resolvidos com a intervenção dos mais sensatos, por isso a vida na aldeia dos inventores é agradável.

Neste filme, Lotte ganha uma pequenina irmã, Roosie, e imediatamente quer mostrar-lhe o mundo e partilhar com ela todas as aventuras do dia-a-dia. Chegam à aldeia dois novos personagens, o professor Karl (um texugo) e o professor Viktor (um peixe resmungão que vive... no bolso de Karl). Ambos estudam os costumes e artefactos dos antigos habitantes da região, e vêm gravar músicas tradicionais para participar num concurso que distinguirá aquele que registar as mais antigas e belas canções do passado.

Enquanto os professores gravam as canções na memória dos habitantes da aldeia, Lotte e a irmã descobrem finalmente pistas sobre o caminho para a terra dos dragões cuspidores de fogo, que habitavam a região em tempos que já lá vão, mas há muito desapareceram – ou serão apenas histórias? Tudo para ajudar os professores a gravar as suas canções e vencer o concurso.

Lotte passou também por diversas peças de teatro infantil, livros e brinquedos. E tem mesmo um parque temático, chamado LOTTEMAA, onde as famílias podem passar um dia inteiro a visitar a aldeia dos inventores e conviver com as inúmeras personagens das histórias. Podes descobrir mais coisas sobre este parque em www.lottemaa.ee.