



CINEMATECA PORTUGUESA-MUSEU DO CINEMA
Cinemateca Júnior
Sábado, 22 de fevereiro de 2025

PROJETO FILMSCHOOL no âmbito do FESTIVAL PLAY
SESSÃO DE CURTAS-METRAGENS

O estado de Alma

Sara Naves, Portugal, 2024, 12 m | sem diálogos

Alma acorda todos os dias com uma nova condição, sofrendo as mais variadas transformações físicas que refletem os seus sentimentos de inadequação e a impedem de seguir uma rotina diária normal. A cada dia que passa, Alma sente-se gradualmente mais só e afastada de todos.

Nobody | “Ninguém”

Job, Joris & Marieke, Países Baixos, 2022, 9 m | legendado em português

Ao tirar demasiadas *selfies*, o obsessivo *influencer* Florian torna-se transparente e tem de lutar para manter os seus queridos seguidores.

The invention of Less | “A invenção de Menos”

Noah Erni, Suíça, 2021, 3 m | legendado em português

Em 2031, devido ao aquecimento global, uma jovem urso polar tem de deixar a sua casa e mudar-se para Zurique. Juntamente com os outros animais que fugiram, ela ganha a vida com biscates. Mas então, tem uma ideia para mudar o mundo!

Conversa pelos alunos do Instituto para o Desenvolvimento Social

A.O.C. | “D.O.P. (Denominação de Origem Protegida)”

Samy Sidali, França, 2022, 18 m | legendado em português

Aconselhados por uma administração cheia de boas intenções, Latefa e os seus filhos alteram os seus nomes para francês. Enfrentam esta prova única com humor e leveza, antes do início do ano letivo.

El extraño caso del Hombre Bala | “O estranho caso do Homem-Bala”

Roberto Valencia “BetoVal”, Equador, 2024, 10 m | dobrado em português, legendado em inglês

Uma manhã, um homem misterioso aparece deitado na praça de uma cidade habitada apenas por seis vizinhos. Ninguém sabe quem é nem de onde veio. Têm de agir rapidamente e decidir o que fazer antes que o estranho acorde.

Tradução da canção:

Quero-te contar uma coisa curiosa
Uma coisa boa
Que tenho aprendido na minha terra
Que é bem pequena
Com gente linda, gente boa
Com espírito guerreiro
Com gente linda, gente boa
Com espírito guerreiro
Há dias em que sou uma nuvem negra
Sobre o teu ombro
Não te quero afastar, e quero cuidar de ti
E se necessário
Levar-te para longe, longe de tudo
E encontrar a paz

Refugiados estrangeiros em Portugal

Portugal, 1940 (?), 4 m | sem som

Documentário sobre refugiados da II Guerra Mundial em Vilar Formoso

Conversa pelos alunos do Instituto para o Desenvolvimento Social

Aldeia dos rapazes - Orfanato Santa Isabel de Albarraque

Bárbara Virgínia, Portugal, 1946, 15 m | sem banda de som

Documentário sobre o Orfanato Santa Isabel, em Albarraque, Sintra.

Duração total da sessão: cerca de 120 minutos | M/6

Seleção, apresentação, mediação e acompanhamento musical pelos alunos do Instituto para o Desenvolvimento Social, no âmbito do **Projeto Filmschool**.

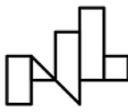
José Pereira Godinho na guitarra clássica

Para saber mais sobre o **Projeto Filmschool** siga-nos em:

<http://www.cinematca.pt/Cinematca-Junior.aspx>

@__filmschool__

Esta sessão decorre no âmbito do Programa de Cooperação Bilateral do Mecanismo Financeiro Europeu EEAGrants 2020-2024

Iceland 
Liechtenstein
Norway grants