

CINEMATECA JÚNIOR

Ciclo Outros Mundos

Para alunos do 3º Ciclo e Ensino Secundário

Programa disponível por marcação para grupos de mais de 20 alunos

Todos os dias às 10h30 ou 14h30

Marcação para o mail: cinemateca.junior@cinemateca.pt.

Preços: 1,10€ por aluno

Este mini ciclo oferece a possibilidade de ampliar o nosso olhar, indo até ao cinema mais longínquo, fora da Europa, e até ao Médio Oriente para entender, através das imagens, outras realidades: a repercussão das guerras, as crenças religiosas e as suas contradições, assim como as aspirações e esperanças dos jovens e de quem enfrenta as adversidades transformando-as em oportunidades.

PERSEPOLIS | PERSÉPOLIS de Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud
com Catherine Deneuve, Danielle Darrieux, Chiara Mastroianni (vozes)
França, Estados Unidos, 2007 – 96 min, legendado em português | M/12



Um dos filmes de animação mais célebres dos últimos anos, PERSÉPOLIS (nome de uma antiga cidade persa) é baseado numa banda desenhada de Marjane Satrapi, a co-realizadora do filme. A narrativa passa-se em *flashback*: no aeroporto de Orly, uma iraniana de cerca de 30 anos recorda a sua adolescência no Irão, depois da revolução islâmica, incluindo a longa guerra com o Iraque e os bombardeamentos de Teerão. "Um filme maravilhoso e agri-doce, que é ao mesmo tempo um romance de iniciação, uma lição sobre a História recente do Irão e uma alegre fábula feminista", foi como Kate Stables definiu PERSÉPOLIS na revista *Sight & Sound*. Um filme comovente sobre o obscurantismo e a intolerância.

OFFSIDE | OFFSIDE / FORA-DE-JOGO de Jafar Panahi
com Sima Mobarak-Shahi, Safar Samandar, Shayesteh Irani
Irão, 2006 – 93 min, legendado em português | M/12



Foi o último filme realizado por Jafar Panahi antes da proibição de filmar de que foi alvo por parte do governo iraniano. Urso de Prata no Festival de Berlim em 2006, OFFSIDE inspira-se num acontecimento verídico para contar a história da detenção de uma rapariga que tenta assistir a um jogo de futebol no Irão, onde o acesso aos estádios é interdito a mulheres mas não é (ou não era) invulgar que as muitas adeptas assistissem aos jogos disfarçadas de homens. Rodado num estádio real durante um jogo de qualificação da seleção iraniana, trata-se de um filme extraordinário.

KHANA-YE DUST KOJAST? | "ONDE FICA A CASA DO MEU AMIGO?" de Abbas Kiarostami
com Babak Ahmadpur, Ahmad Ahmadpur, Jodabajsh Defai,
Mohammad Hosein Ruhi, Iran Otani
Irão, 1987 – 83 min, legendado em português | M/12



Ahmad, uma criança de 8 anos de idade leva por engano o caderno do amigo Mohammad. O professor exige que os trabalhos de casa sejam feitos no caderno, e o colega pode ser expulso da escola se não levar os deveres. Assim, Ahmad, mesmo que tenha que desobedecer à mãe, vai a procura do colega numa aldeia distante... O filme ganhou o Leopardo de Bronze no Festival de Locarno, em 1989 e obteve um extraordinário sucesso junto do público iraniano. Foi este filme que deu a conhecer internacionalmente Kiarostami.

CINEMATECA JÚNIOR

Palácio Foz. Praça dos Restauradores. Lisboa.

Tel. 21 346 21 57 / 21 347 61 29

| www.cinemateca.pt

Transportes: Metropolitano – Restauradores (Linha Azul) | Autocarros: 709/711/732/736/759