

**CULTURA, JUVENTUDE E DESPORTO****Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema, IP****Aviso (extrato) n.º 27245/2025/2**

**Sumário:** Procedimento concursal comum com vista à constituição de reserva de recrutamento para ocupação de postos de trabalho na carreira unicategorial de técnico superior do mapa de pessoal da Cinemateca Portuguesa – Museu do Cinema, I. P. – área de Projeção Pública.

**Procedimento concursal comum com vista à constituição de reserva de recrutamento para ocupação de postos de trabalho na carreira unicategorial de técnico superior do mapa de pessoal da Cinemateca Portuguesa – Museu do Cinema, I. P. – área de Projeção Pública.**

Nos termos conjugados do disposto no n.º 1 do artigo 11.º da Portaria n.º 233/2022, de 9 de setembro (doravante designada por Portaria) e nos n.ºs 1 a 3 do artigo 30.º e no artigo 33.º do anexo à Lei n.º 35/2014, de 20 de junho, na sua redação atual (doravante designada por LTFP), torna-se público que, por despacho do Diretor da Cinemateca Portuguesa-Museu do Cinema, I. P., de 07 de outubro de 2025, no âmbito das suas competências, se encontra aberto pelo período de 10 dias úteis a contar da data de publicação do presente Aviso procedimento concursal comum com vista à constituição de reserva de recrutamento, nos termos da alínea a) do artigo 4.º da Portaria, para ocupação de postos de trabalho na carreira unicategorial de técnico superior, na modalidade de relação jurídica de emprego público por tempo indeterminado.

**Carreira/Categoria: Técnico Superior**

**Atribuições/Competências/Atividades:** Projeção de materiais fílmicos em suportes analógicos e digitais, correspondentes a obras produzidas ao longo de toda a história do cinema nos vários formatos utilizados pela indústria e hoje existentes em arquivo (cópias em película maioritariamente nos formatos de 35mm 16mm, cópias de vídeo analógico e digital em vários tipos de suporte e formato, filmes mudos e filmes sonoros, cópias em “dupla-banda”), com respeito total pela integridade da obra e pelas suas características originais, incluindo as proporções de imagem (“aspect ratio”) e os formatos de som. Receção de materiais e organização do armazenamento temporário dos mesmos na cabine de projeção; verificação técnica das cópias; preparação dos materiais para projeção incluindo, se necessário, reparação dos mesmos; controle e manutenção de toda a infraestrutura técnica da cabine e do equipamento técnico de projeção instalado nas salas de exibição; apoio logístico a atividades realizadas nas salas em articulação com a projeção de filmes.

**Local de trabalho:** Instalações da CP-MC, I. P., sitas na Rua Barata Salgueiro, n.º 39, 1269-059 Lisboa e, ou, Instalações do ANIM – Arquivo Nacional das Imagens em Movimento, sitas na Quinta da Cerca, Rua da República, 11, Chamboeira – Freixial, 2670-674 Bucelas.

**Âmbito do recrutamento:** Nos termos do disposto no n.º 3 do artigo 30.º da LTFP, o recrutamento é restrito aos trabalhadores detentores de um vínculo de emprego público por tempo indeterminado.

**Nível habilitacional: Licenciatura**

**Prazo da candidatura:** 10 dias úteis, contados da data de publicação do presente aviso.

O texto integral será publicado na Bolsa de Emprego Público (BEP), até ao dia útil seguinte à publicação deste Aviso, acessível em [www.bep.gov.pt](http://www.bep.gov.pt), e no sítio da Internet da CP-MC, I. P., [www.cinemateca.pt](http://www.cinemateca.pt).

27 de outubro de 2025. — O Diretor, Rui Machado.

319703464