



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



cinemateca
portuguesa

CINEMATECA PORTUGUESA
MUSEU DO CINEMA, I.P.

if
fit
YA.

Procedimento concursal comum para constituição de relação jurídica de emprego público na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, tendo em vista o preenchimento de um posto de trabalho da carreira unicategorial de técnico superior, conforme caracterização do mapa de pessoal da Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema, I.P., publicitado através Aviso (extrato) n.º 23932/2024/2 publicado na 2.ª série do Diário da República, n.º 209, de 28 de outubro de 2024, e da publicação integral do aviso de abertura na BEP com o código de oferta OE202410/0941.

2º MÉTODO DE SELEÇÃO - AVALIAÇÃO PSICOLÓGICA

LISTA INTERCALAR

Nos termos do disposto no n.º 1 do artigo 22.º da Portaria n.º 233/2022, de 9 de setembro, publicita-se, após a realização do segundo método de seleção (avaliação psicológica), a seguinte lista de resultados, ordenada alfabeticamente:

Nº Candidatura	Candidato(a)	Resultado	3.º Método de Seleção (avaliação curricular)
43	Afonso Miguel Filipe Pinto	Apto	Admitido/a
14	Ana Soares de Oliveira Coelho	Apto	Admitido/a
31	Bárbara Valido Mau da Silveira e Silva	Apto	Admitido/a
57	Guilherme Pimentel Ferreira Canhão	Não compareceu	Excluído/a
75	Joana Isabel Rodrigues Pimenta	Apto	Admitido/a
95	Jorge Manuel Cunha Murteira	Não Apto	Excluído/a
47	Luís Bernardo da Costa Correia Tovar de Lemos	Apto	Admitido/a
84	Mónica Ferreira	Apto	Admitido/a
77	Pedro Bastos de Oliveira	Apto	Admitido/a
55	Sara Nunes Dábrio	Apto	Admitido/a
86	Sérgio Miguel Lobo da Conceição Bordalo e Sá	Apto	Admitido/a
91	Susana Margarida Gomes Nunes	Apto	Admitido/a

Lisboa, 7 de abril de 2025

O Presidente,

(Tiago Baptista)



**REPÚBLICA
PORTUGUESA**

CULTURA



**cinemateca
portuguesa**
MUSEU DO CINEMA

**CINEMATECA PORTUGUESA
MUSEU DO CINEMA, I.P.**

A Primeira Vogal Efetiva,


(Isabel Arouca)

O Segundo Vogal Efetivo,


(João Eiras)

A Terceira Vogal Efetiva,


(Sara Moreira)

A Quarta Vogal Efetiva,


(Inês Viana)