

CINEMATECA PORTUGUESA-MUSEU DO CINEMA

ANTE-ESTREIA: 12 de Março de 2025

A ALMERÍA DE LEONE

De Paulo Fajardo

Uma coprodução VHS & The World is a Set

53 minutos | Digital | Portugal/Espanha/Itália | 2024

UMA VIAGEM AO MUNDO WESTERN SPAGHETTI, 60 ANOS DEPOIS DE CLINT E SERGIO TEREM REESCRITO A HISTÓRIA DO CINEMA

'A Almería de Leone' leva-nos numa viagem ao deserto de Tabernas, no sul de Espanha, onde Sergio Leone, entre 1964 e 1975, imaginou um Oeste mais violento e implacável que o verdadeiro. Este documentário celebra os 60 anos da estreia de 'Por Um Punhado de Dólares', o primeiro filme da conhecida trilogia dos "Dólares", que nos deu a ver Clint Eastwood enquanto arquétipo do anti-herói, astuto e rápido no gatilho. O filme revisita os locais de Almería que serviram de cenário a inúmeros westerns spaghetti, e que desta forma se eternizaram na memória coletiva do cinema.

Declaração do realizador:

Quando viajei até Almería, não sabia que iria realizar um filme sobre a mística western spaghetti que ainda paira no ar e nas encostas do deserto de Tabernas. Nada tinha sido planeado, queria apenas estar e sentir-me espiritualmente unido com os locais que reconheci e que julgava apenas existirem na minha memória. Mas enquanto lá estive, soube que tinha uma história para contar.

'A Almería de Leone' é um documentário não intencional que fiz com a ajuda de família e amigos. Fala sobre Sergio Leone, os filmes que realizou no sul de Espanha e a influência seminal que a sua obra teve e continua a ter no Cinema contemporâneo. Este testemunho é uma sentida homenagem a Leone e a minha carta de amor ao velho Oeste com sabor a esparguete, que tanto marcou a minha infância.

Espero que gostem de ver, tanto como eu adorei fazer.