

CINEMATECA PORTUGUESA-MUSEU DO CINEMA  
SOLVEIG NORDLUND – UM PERCURSO SINGULAR  
4 de Julho de 2022

**EM TRÂNSITO – JOSÉ PEDRO CROFT / 2011**

*um filme de SOLVEIG NORDLUND*

*Realização, Imagem:* Solveig Nordlund *Imagens adicionais:* Acácio de Almeida *Som:* Olivier Blanc (montagem), Branko Neskov (misturas) *Montagem:* Paulo MilHomens *Fotografias:* Laura Castro Caldas *Correcção de cor:* Graça Castanheira *Músicas:* John Cage, Igor Stravinsky, Anton Dvorak, Nino Rota, Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven *Exposições /Instalações* em Cáceres, Évora, Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Santo Tirso, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Pontevedra, Queluz, Museu do Chiado, 2ª Bienal de Arquitectura, Residência do Primeiro Ministro, Casa de Cima – Tarrío, Galeria Helga de Avelar, Madrid, Porto de Lisboa, Contentores, Armory Show, Nova Iorque, Allgarve – Loulé, Galeria Filomena Soares, Feira de Arte Estampa, Madrid *Com:* José Pedro Croft (não creditado).

*Produção:* Ambar Filmes (Portugal, 2011) *Cópia:* ficheiro digital (RTP), cor, versão original em português, 37 minutos *Primeira apresentação na Cinemateca.*

**MANNAMINNE / 2013**

*um filme de SOLVEIG NORDLUND*

*Realização:* Solveig Nordlund *Fotografia:* Lisa Hagstrand *Som, Mistura:* Tommy Ottebjer *Música original:* Pedro Marques *Montagem, correcção de cor:* Jonathan Norberg *Com:* Kramfors dragspelsklubb, Kåge River Jazz Band, Les Zauto Stompers Anders Linder och Jesse Lindgren, Andreas Nilsson.

*Produção:* Torromfilm (Suécia, 2013) *Cópia:* ficheiro digital, cor, versão original em sueco legendada electronicamente em português, 43 minutos *Inédito em Portugal, Primeira apresentação na Cinemateca.*

---

Por motivos imprevistos, não nos foi possível elaborar como habitualmente a “folha” de sala sobre os filmes desta sessão. Pelo facto, apresentamos as nossas desculpas aos espectadores.