



CINEMATECA PORTUGUESA-MUSEU DO CINEMA
Cinemateca Júnior
Palácio Foz – Praça dos Restauradores

RIO / 2011
Rio

um filme de Carlos Saldanha

Realização: Carlos Saldanha / **Argumento:** Don Rhymer, Joshua Sternin, Jeffrey Ventimilia e Sam Harper / **Autor:** Carlos Saldanha, Earl Richey Jones, Todd Jones / **Director de Fotografia:** Renato Falcão / **Montagem:** Harry Hitner e Randy Trager / **Musica:** John Powell / **Animação:** Nick Bruno, Galen T. Chu, Jeff Gabor, Heath A. Hollingshead, etc. / **Som:** Gwendolyn Yayas Wittle / **Efeitos Especiais:** Rhett Collier, Brian Cooper, Yu-Li, Shu Liu / **Decoração:** Melanie Martini.
Vozes: Blu (Luciano Amarelo), Jóia (Joana Carvalho), Rafael (Ivo Bastos), Nigel (Rui Oliveira), Fernando (Francisco Rosmaninho), Linda (Ana Madureira), Túlio (Pedro Frias), etc.
Produção: Bruce Anderson e John C. Donkin para 20th Century Fox Animation e Blue Sky Studios / **Cópia:** em 35mm, colorida, dobrada em português / **Duração:** 96 minutos / **Estreia Mundial:** Rio de Janeiro, 22 de Março de 2011 / **Estreia em Portugal:** 14 de Abril de 2011.



Blu é uma arara domesticada cheia de cores, de uma espécie em vias de extinção, que vive numa pacata cidade dos Estados Unidos com Linda, a sua dona e melhor amiga. Blu tinha sido raptado quando era pequeno por traficantes de espécies raras e teve a sorte de ser recolhido pela jovem Linda.

Passados quinze anos, os cientistas anunciam a descoberta de uma fêmea da sua espécie no Rio de Janeiro e Blu e Linda decidem partir à aventura para que Blu possa conhecer e – porque não? – apaixonar-se pela arara Jóia. Já no Brasil, quando as duas aves se encontram algo de terrível acontece: são raptadas novamente por traficantes, mas com a ajuda da desembaraçada Joia e de um grupo de astutos e manhosos pássaros de cidade conseguem escapar. Blu terá agora de arranjar coragem para ultrapassar a sua fobia e aprender a voar.

Uma comédia musical de animação realizada pelo brasileiro Carlos Saldanha, criador dos filmes: “Idade do Gelo”, já programados na Cinemateca Júnior. Todo o filme é uma declaração de amor do realizador ao Rio de Janeiro com referências ao samba, à profusão de cores do Carnaval brasileiro e às favelas.

RIO é um filme cheio de encantos mil e bonito por natureza (como diz a canção de Jorge Ben), a começar pelo excelente trabalho de animação (é a produção mais conseguida da Fox) e também pela produção musical de Sérgio Mendes, um dos grandes nomes da música popular brasileira, que conseguiu combinar harmoniosamente o ritmo do samba brasileiro com a batida do Hip Hop americano.

Com RIO os juniores podem viajar até sítios quentes e conhecer a vida animal de uma cidade tropical. Isto acompanhado por muitas gargalhadas e muitas aventuras, o que faz deste filme um espetáculo excelente para toda a família.